



**PENGEMBANGAN *POP UP BOOK* PADA MATERI BANGUN DATAR
KELAS IV SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU IBNU QOYYIM
PEKANBARU**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik U



UIN SUSKA RIAU

OLEH

NONI FITRIA

NIM. 11618201767

UIN SUSKA RIAU

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

PEKANBARU

1442 H/2020 M

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



PENGEMBANGAN *POP UP BOOK* PADA MATERI BANGUN DATAR KELAS IV SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU IBNU QOYYIM

PEKANBARU

Skripsi

Diajukan Untuk Memperoleh Gelar

Sarjana Pendidikan (S. Pd.)



OLEH

NONI FITRIA

NIM. 11618201767

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1442 H/2020 M

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

UIN Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul Pengembangan *Pop Up Book* pada Materi Bangun Datar Kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Ibnu Qoyyim Pekanbaru, yang ditulis oleh Noni Fitria NIM. 11618201767 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru,
15 Rabiul Akhir 1442 H
30 November 2020 M

Menyetujui

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Pembimbing

H. Subhan, S.Ag, M.Ag.

Dr. Mardia Hayati, M.Ag.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan Judul *Pengembangan Pop Up Book pada Materi Bangun Datar Kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Ibnu Qoyyim Pekanbaru*, yang ditulis oleh Noni Firda NIM. 11618201767, telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 3 Jumadil Awal 1442 H/ 18 Desember 2020 skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 3 Jumadil Awal 1442 H
18 Desember 2020 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Dra. Hj. Sakilah, M. Pd

Penguji II

Niki Dian Permana, M.Pd.

Penguji III

Dr. Herlina, M.Ag.

Penguji IV

Dr. Yasnel, M.Ag.

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19740704 199803 1 001

IAU



PENGHARGAAN

Alhamdulillah, Puji syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul ” ***Pengembangan Pop Up Book pada Materi Bangun Datar Kelas IV***”. Shalawat beserta salam penulis kirimkan buat junjungan alam, Nabi besar Muhammad SAW. Semoga shalawat dan salam tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad, keluarga, sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir kiamat.

Ucapan penghargaan dan terima kasih dari lubuk hati terdalam penulis haturkan kepada ayahanda Syamsudin dan ibunda Sudarmi yang telah membesarkan dan mendidik penulis dengan penuh kasih sayang, serta menghantarkan penulis menempuh studi di UIN Suska Riau hingga meraih gelar sarjana Strata Satu (S1). Atas segala usaha dan perjuangannya yang tak mengenal lelah, penulis berdo’a semoga Allah SWT mencurahkan *rahmat, ridho* dan *inayah*-Nya kepada mereka.

Penulis juga ingin menghaturkan terimakasih kepada dosen pembimbing skripsi sekaligus Penasehat Akademik Ibu Dr. Hj. Mardiah Hayati, M.Ag yang telah sudi meluangkan waktu dan mencurahkan tenaga serta pemikirannya yang begitu berharga dalam membimbing penulis hingga rampungnya penulisan skripsi ini.

Ucapan terimakasih penulis haturkan pada berbagai pihak yang telah berusaha kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dan merampungkan studi di Almameter tercinta UIN Suska Riau, mereka itu adalah:

1. Bapak Prof. Dr. Suyitno, M.Ag selaku Plt. Rektor UIN SUSKA Riau. Bapak Dr. H. Suryan A Jamrah, M.A selaku Wakil Rektor I UIN SUSKA Riau. Bapak Dr. H. Kusnadi, M.Pd, selaku Wakil Rektor II UIN SUSKA Riau. Bapak Dr. H. Pormadi, M.A Ph. D selaku Wakil Rektor III UIN SUSKA RIAU, yang telah memberikan izin dan waktu untuk menimba ilmu di perguruan tinggi ini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Bapak Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag, M.Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau. Bapak Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag selaku Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau. Ibu Dr. Dra. Rohani, M.Pd selaku Wakil Dekan II Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau. Bapak Dr. Drs. Nursalim, M.Pd selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau. Serta staf dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau yang telah memberikan rekomendasi kepada penulis untuk melakukan penelitian ini.
 3. Bapak H. Subhan, S.Ag, M.Ag, selaku Ketua Prodi Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau.
 4. Ibu Melly Andriani, S.Pd, M.Pd, selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau..
 5. Bapak Ibu Dosen serta staf akademik Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang sangat berjasa memberikan ilmu kepada Penulis selama menuntut ilmu di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau.
 6. Ibu Sri Indrayanti, S.Pd selaku Kepala Sekolah SD IT Ibnu Qoyyim Pekanbaru yang telah memberikan izin untuk memperoleh data yang diperlukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
 7. Ibu Miftahurrahmah, S.Pd dan seluruh guru di SD IT Ibnu Qoyyim Pekanbaru yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk membantu penulis memperoleh data yang dibutuhkan dalam penyelesaian skripsi ini.
 8. Bapak Aldeva Ilhami, S.Pd, M.Pd, Ibu Dr. Hj. Nurhasnawati, S.Pd, M.pd, ibu Zulfah, S.Pd, M.pd, dan ibu Melli Handayani, S.Pd, M.Pd, sebagai validator yang telah memberikan saran serta masukan guna perbaikan skripsi ini.
 9. Kepada semua teman-teman penulis di Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah angkatan 2016 terutama untuk PGMI B dan semua teman-teman yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak bisa Penulis sebutkan satu persatu.
 10. Semua pihak yang telah berkenan memberikan bantuan kepada penulis hingga akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini.



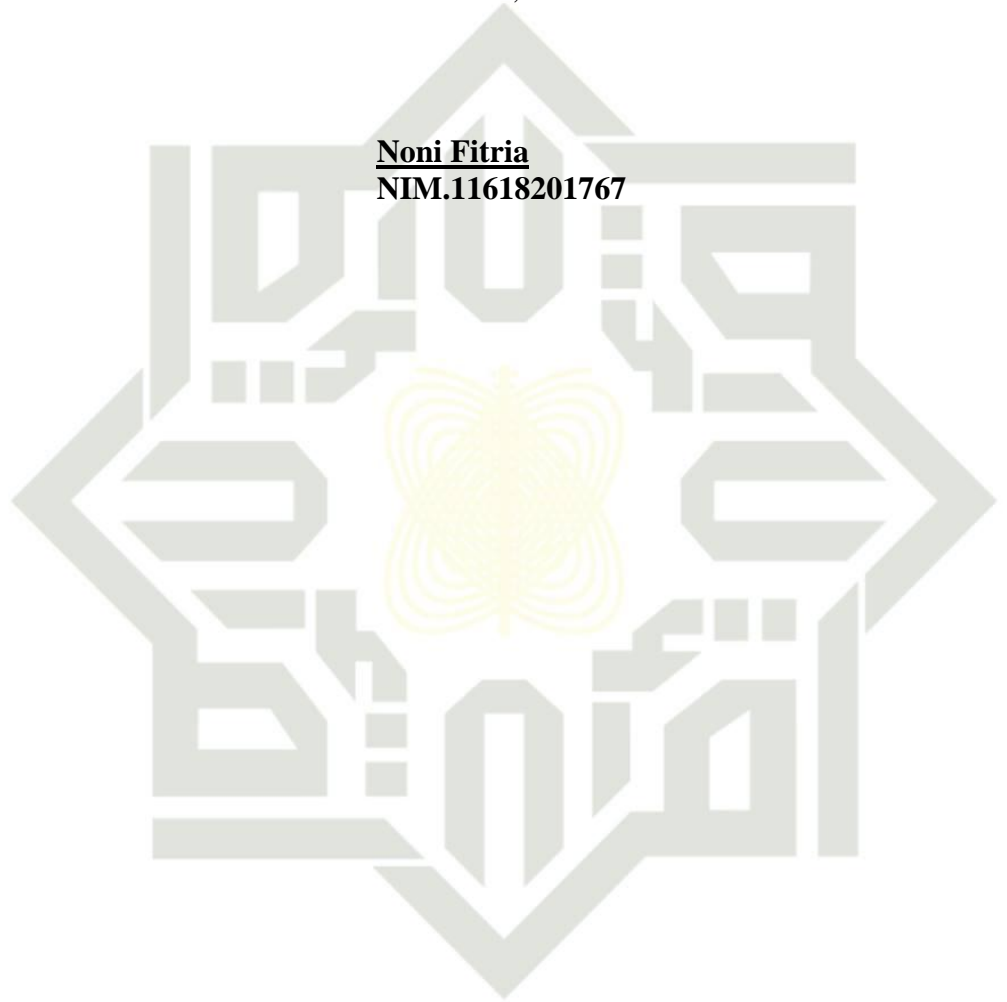
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Semoga bimbingan dan bantuan Bapak/Ibu dan rekan-rekan berikan menjadi ibadah di sisi Allah SWT. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Amin Yaa Rabbal ‘Alamin...

Pekanbaru, 30 November 2020

Noni Fitria
NIM.11618201767



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah... Sembah sujud serta pujisyukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat, karunia, kesempatan serta kemudahan yang engkau berikan

sehingga karya sederhana ini dapat terselesaikan dengan ridha-Mu ya Allah....

Sholawat dan salam selalu terlimpahkan keharibaan Rasulullah SAW Amanah ini telah selesai, sebuah langkah usai sudah. Cinta telah ku gapai, namun itu bukan akhir dari perjalanan ku, melainkan awal dari sebuah perjalanan.

Ayah.....Ibu.....

Tiada cinta yang paling suci selain kasih sayang ayah dan ibu

Setulus hatimu ibu searif arahanmu ayah

Doamu hadirkan keridhaan untukku, Petuahmu tuntunkan jalanku

Pelukmu berkahi hidupku, diantara perjuangan dan tetesan doa malammu

Dan sebaht doa telah merangkul diriku, Menuju hari depan yang cerah

Kini diriku telah selesai dalam studiku

Dengan kerendahan hati yang tulus, bersama keridhaan-Mu ya Allah,

Kupersembahkan karya tulis ini untuk yang termulia, Ayah dan Ibu

Abang (adik)

Terima kasih atas semangat serta inspirasinya dalam menyelesaikan tugas akhir ini, semoga do'a dan semua hal yang terbaik yang engkau berikan menjadikanku orang yang baik pula, terima kasih semua untuk semangatnya

Semoga Allah beserta kita semua Untuk tulusnya KASIH SAYANG ADIK

BERADIK yang telah terjalin

Sahabat-sahabatku, ...,

Atas dan semua teman-teman ...

Terima kasih... Semoga persahabatan kita menjadi persaudaraan yang abadi

selamanya, Bersama kalian warna indah dalam hidupku, suka dan duka berbaur

dalam kasih, Serta terima kasih kepada semua pihak yang telah menyumbangkan bantuan dan doa

dari awal hingga akhir yang tidak mungkin disebutkan satu persatu. Kesuksesan bukanlah suatu kesenangan, buka juga suatu kebanggaan, Hanya suatu perjuangan dalam menggapai sebutir mutiara keberhasilan... Semoga Allah memberikan rahmat dan karunia-Nya

Amiin...



ABSTRAK

Nezi Fitria, (2020): Pengembangan *Pop Up Book* pada Materi Bangun Datar Kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Ibnu Qoyyim Pekanbaru.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tingkat validitas dan praktikalitas *pop up book* pada materi bangun datar kelas IV. Jenis penelitian ini adalah penelitian pengembangan. Model pengembangan penelitian ini menggunakan model Plomp yang dimodifikasi menjadi dua fase, yaitu *preliminary research* dan *prototyping phase*. Subjek penelitian ini yaitu siswa kelas IV sekolah dasar Islam Terpadu Ibnu Qoyyim Pekanbaru dengan objek penelitian pengembangan *pop up book*. Pengembangan *pop up book* divalidasi oleh empat *expert* atau ahli, yaitu dua orang ahli materi dan dua orang ahli media. Jenis data pada penelitian yang akan dilakukan terdiri dari data kualitatif dan data kuantitatif. Hasil penelitian ini menyatakan bahwa tingkat validitas produk pengembangan *pop up book* pada materi bangun datar adalah sangat valid dengan rata-rata nilai 3,72 oleh para ahli. Sedangkan tingkat praktikalitas produk pengembangan *pop up book* adalah sangat praktis dengan rata-rata penilaian dari siswa 90,4 dan rata-rata penilaian dari guru 91,1. Sehingga *pop up book* tersebut dapat digunakan dan dimiliki oleh guru dan peserta didik. Dengan demikian *pop up book* pada materi bangun datar kelas IV SD dikategorikan sangat valid dan praktis.

Kata Kunci: *Pop Up Book*, Bangun Datar

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Noni Fitria, (2020): The Development of Pop Up Book on Two-Dimensional Figure Material at the Fourth Grade of Ibnu Qoyyim Islamic Integrated Elementary School Pekanbaru

This research aimed at describing the validity and practicality levels of valid and practical Pop Up book on Two-Dimensional Figure material at the fourth grade. It was Research and Development (R&D). Plomp development model was used in this research and it was modified into two phases—preliminary research and prototyping phase. The subjects of this research were the fourth-grade students at Ibnu Qoyyim Islamic Integrated Elementary School Pekanbaru, and the object was the development of Pop Up book. The development of Pop Up book was validated by four experts—2 experts of material and two experts of media. The data of this research were qualitative and quantitative. The research findings stated that the validity level of development product, Pop Up book, on Two-Dimensional Figure material was very valid with the mean score 3.72 by the experts. The practicality level of development product, Pop Up book, was very practical with the mean scores 90.4 by students and 91.1 by teachers. So, Pop Up book could be used and owned by teachers and students. Therefore, Pop Up book on Two-Dimensional Figure material at the fourth grade of elementary school was categorized very valid and practical.

Keywords: Pop Up Book, Two-Dimensional Figure

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

نوني فطريا، (2020) : تطوير الكتاب المنبثق في مادة أشكال الأبعاد الثنائية في الفصل الرابع من مدرسة ابن قيم الابتدائية الإسلامية المتكاملة بكنبارو

يهدف هذا البحث إلى وصف صلاحية الكتاب المنبثق وعمليته لمادة أشكال الأبعاد الثنائية الصالحة والعملية في الفصل الرابع. نوع هذا البحث هو بحث وتطوير. يستخدم نموذج تطوير البحث هذا نموذج بلومب الذي تم تعديله إلى مرحلتين، وهما البحث الأولي ومرحلة النماذج الأولية. الأفراد تلاميذ الفصل الرابع من مدرسة ابن قيم الابتدائية الإسلامية المتكاملة بكنبارو، والموضوع هو تطوير الكتاب المنبثق. تمت المصادقة على تطوير الكتاب المنبثق من قبل أربعة علماء، وهم عالما مواد وعالما وسائل. يتكون نوع البيانات في البحث الذي سيتم إجراؤه من بيانات نوعية وكمية. تشير نتائج هذا البحث إلى أن مستوى صلاحية منتج تطوير الكتاب المنبثق في مادة أشكال الأبعاد كان صالحا للغاية بمعدلة 72,3 من قبل العلماء. والمستوى العملي لمنتج تطوير الكتاب المنبثق عملي للغاية بمتوسط من التلاميذ 4,90 ومتوسط من المدرسين هو 1,91. بحيث يمكن استخدام الكتاب المنبثق وامتلاكه من قبل المدرسين والتلاميذ. وبالتالي فإن الكتاب المنبثق في مادة أشكال الأبعاد الثنائية في الفصل الرابع يصنف على أنه صالح وعملي جدا.

الكلمات الأساسية : كتاب منبثق، أشكال الأبعاد الثنائية



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta ini dilindungi Undang-Undang. State Islamic University of Sumatra, Sarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	1
PENGHARGAAN	ii
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah.....	8
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan dan Manfaat	8
E. Spesifikasi Produk.....	9
F. Asumsi Penelitian	10
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Kerangka Teori	11
B. Hasil Penelitian yang Relevan.....	17
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian.....	19
B. Prosedur Pengembangan	20
C. Prosedur Penelitian.....	22
D. Uji Coba Produk.....	27
E. Jenis Data	28
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	28
G. Teknik Analisis Data	30
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Paparan Data	35
B. Hasil Penelitian	41
C. Keterbatasan Penelitian	52
BAB V PENUTUP	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

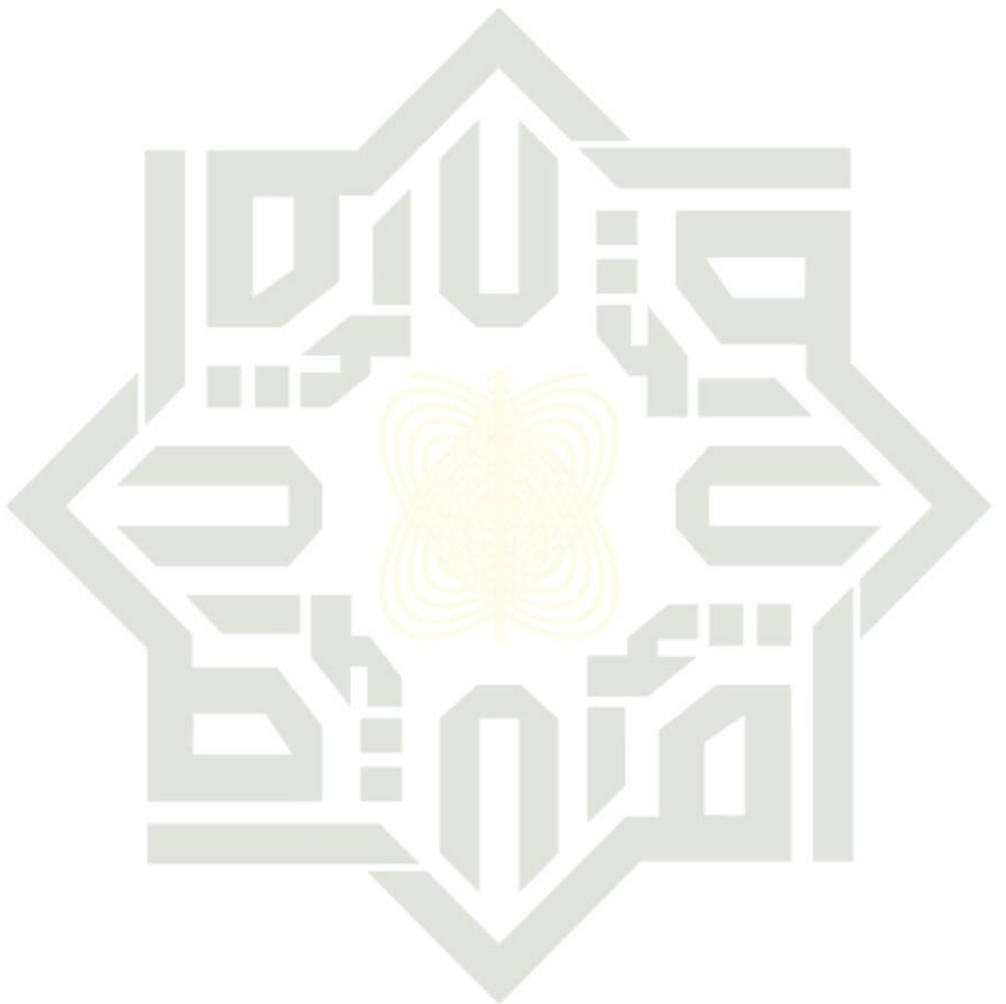
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kesimpulan	53
Saran	53

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



UIN SUSKA RIAU

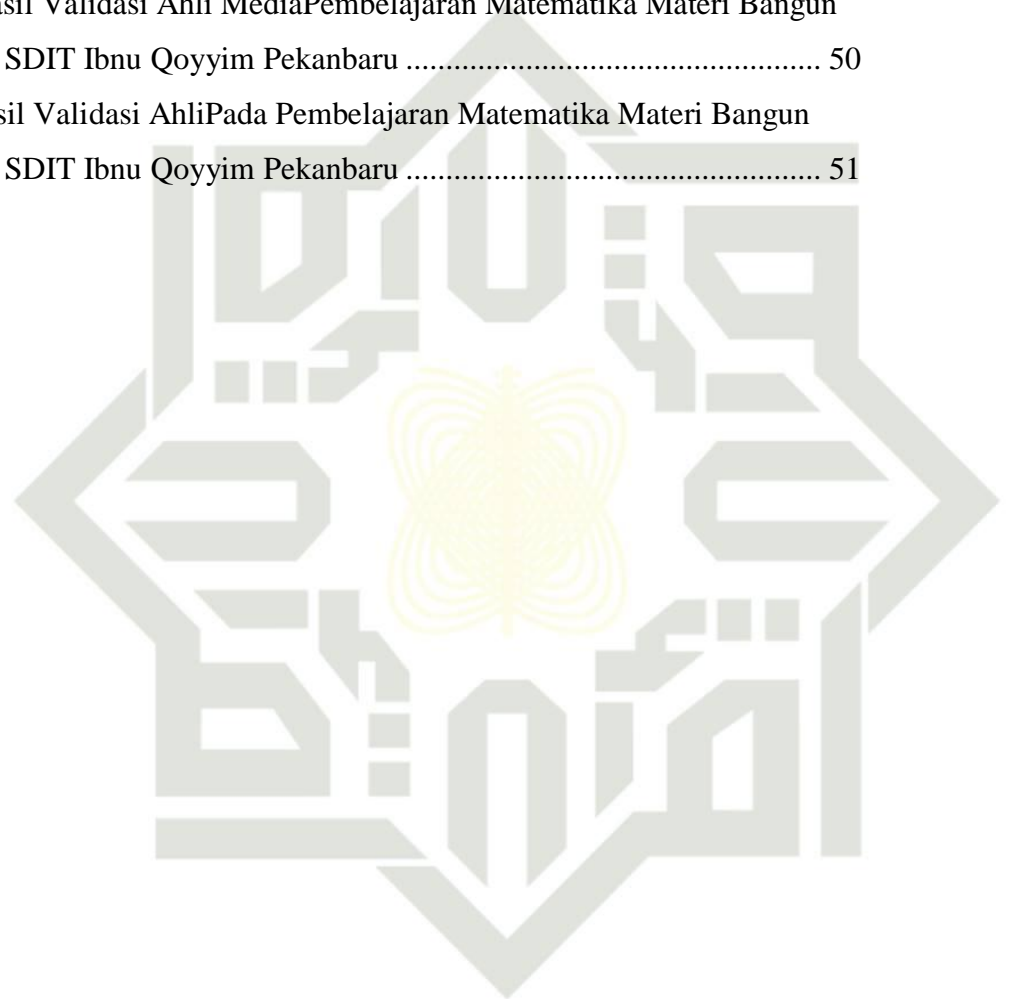


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel IV. 1 Keadaan Tenaga Pendidik SDIT Ibnu Qoyyim Pekanbaru	40
Tabel IV. 2 Keadaan Siswa SDIT Ibnu Qoyyim Pekanbaru.....	40
Tabel IV. 3 Saran Validator Terhadap Media Pop Up Book Pada Materi Bangun Datar.....	49
Tabel IV. 4 Hasil Validasi Ahli Media Pembelajaran Matematika Materi Bangun Datar Kelas IV SDIT Ibnu Qoyyim Pekanbaru	50
Tabel IV. 5 Hasil Validasi Ahli Pada Pembelajaran Matematika Materi Bangun Datar Kelas IV SDIT Ibnu Qoyyim Pekanbaru	51



UIN SUSKA RIAU

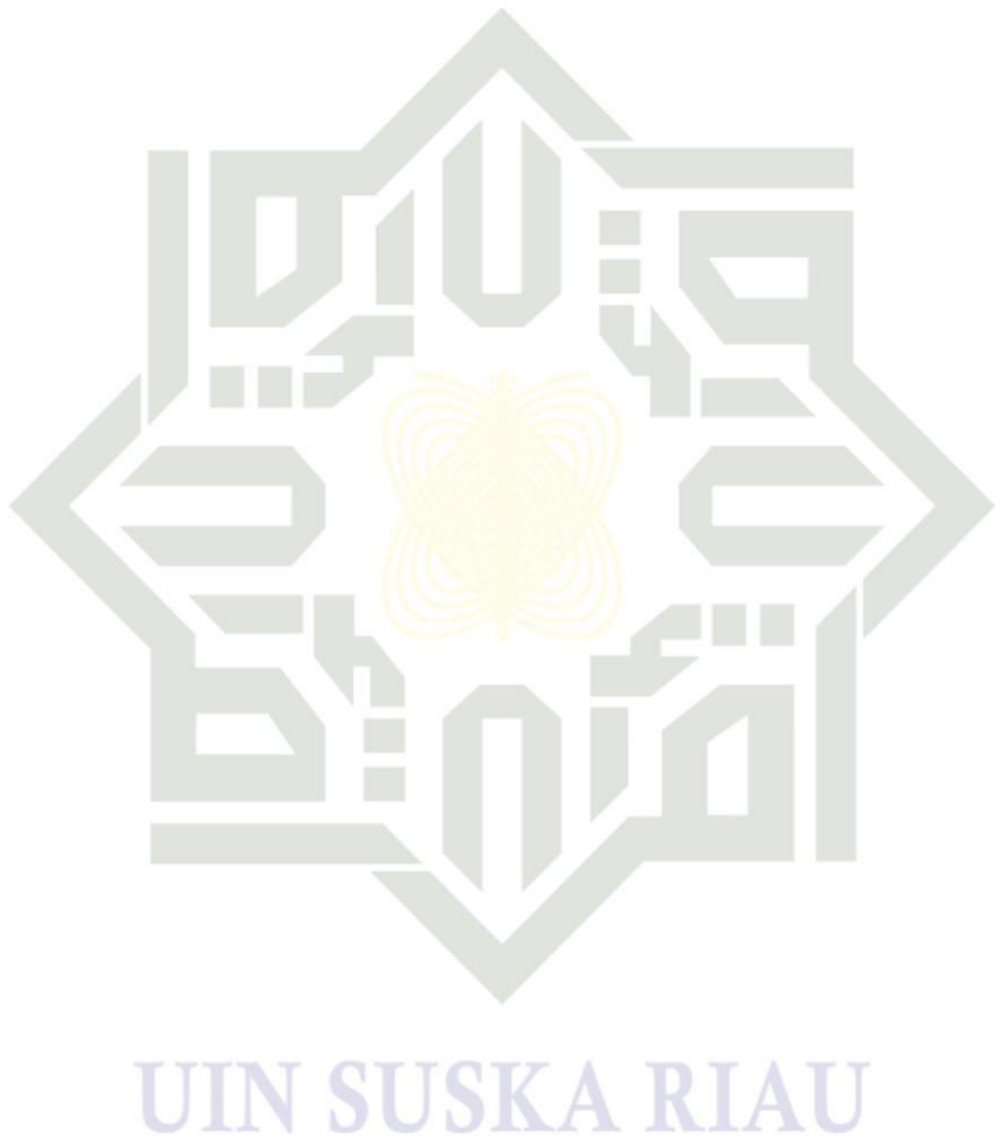


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar III.1 Tahapan Pengembangan Model Plomp.....	20
Gambar III.2 Lapisan-lapisan Evaluasi Formatif Model Pengembangan	21





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Silabus
- Lampiran 2 Lembar Evaluasi Diri
- Lampiran 3 Lembar Validator Ahli Materi 1
- Lampiran 4 Lembar Validator Ahli Materi 2
- Lampiran 5 Lembar Validator Ahli Media 1
- Lampiran 6 Lembar Validator Ahli Media 2
- Lampiran 7 Lembar Wawancara Guru
- Lampiran 8 Lembar Respon Guru
- Lampiran 9 Lembar Respon Siswa 1
- Lampiran 10 Lembar Respon Siswa 2
- Lampiran 11 Lembar Respon Siswa 3
- Lampiran 12 Analisis Data Validasi Ahli Materi
- Lampiran 13 Analisis Data Validasi Ahli Media
- Lampiran 14 Data Wawancara Guru
- Lampiran 15 Data Praktikalitas Perorangan
- Lampiran 16 Data Praktikalitas Guru
- Lampiran 17 Daftar Nama-nama Validator
- Lampiran 18 SK Pembimbing
- Lampiran 19 Blangko Skripsi
- Lampiran 20 Surat Izin Melakukan Pra Riset dari Fakultas
- Lampiran 21 Surat Balasan Izin Melakukan Pra Riset Dari Sekolah
- Lampiran 22 Surat Izin Melakukan Riset dari Fakultas
- Lampiran 23 Surat Rekomendasi Izin Melakukan Riset Dari Propinsi Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

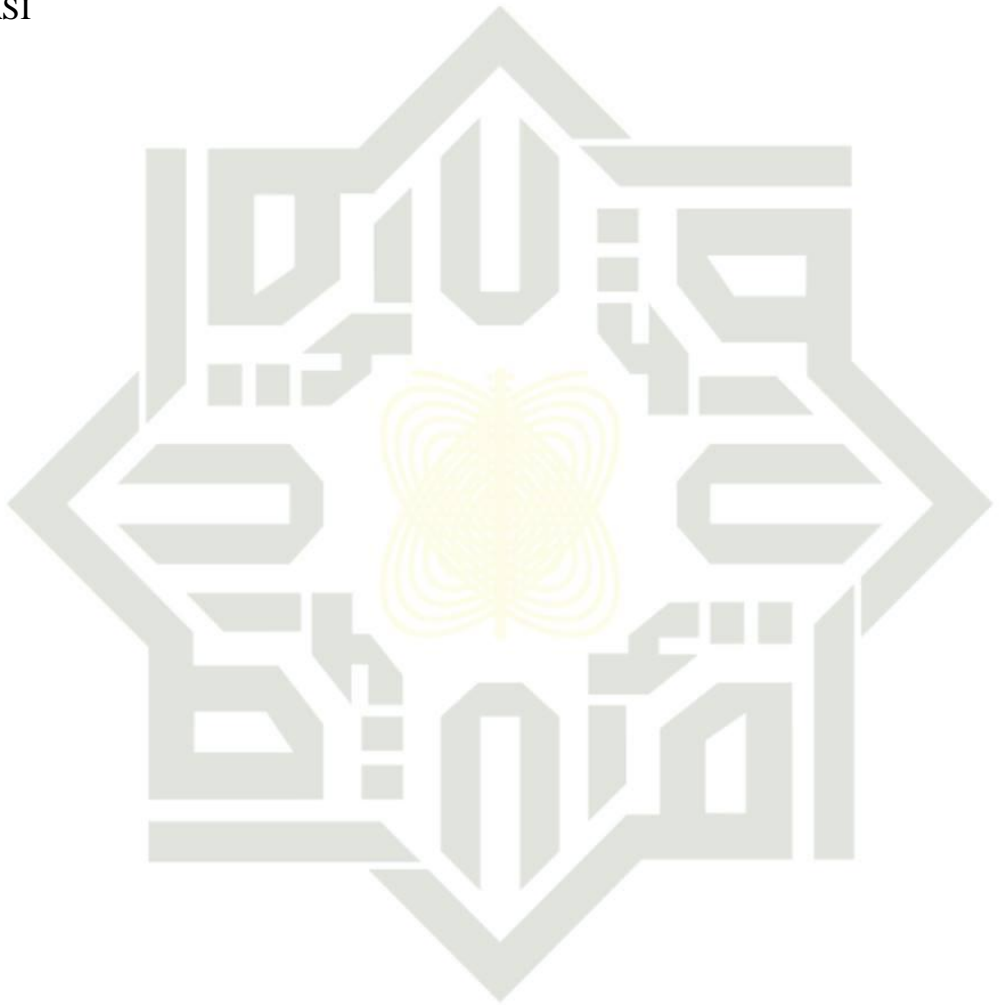
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 24 Surat Rekomendasi Penelitian Izin Melakukan Riset Di Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Pekanbaru

Lampiran 25 Surat Rekomendasi Penelitian dari Dinas Pendidikan Kota Pekanbaru

Lampiran 26 Surat Selesai Penelitian Dari Sekolah

DOKUMENTASI



UIN SUSKA RIAU

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan merupakan usaha manusia untuk mengubah dan membina kepribadian berlandaskan nilai-nilai yang baik di dalam masyarakat maupun kebudayaan melalui proses pendidikan. Dalam hal ini pendidikan sangat erat kaitannya dengan pembelajaran. Dimana belajar pada dasarnya merupakan kunci paling penting dalam setiap pendidikan, sehingga tanpa adanya belajar tidak akan pernah ada pendidikan, sebaliknya dengan adanya belajar bisa membuat seseorang yang sebelumnya tidak tahu menjadi tahu dan mengerti.¹ Dengan pendidikan siswa dapat mengembangkan potensi diri secara optimal dan menjadi suatu prestasi yang memiliki nilai jual.

Belajar pada dasarnya adalah proses perubahan tingkah laku berikut adanya pengalaman. Pembentukan tingkah laku ini meliputi perubahan keterampilan, kebiasaan sikap, pengetahuan pemahaman dan apresiasi. Oleh sebab itu, belajar adalah proses aktif yaitu proses mereaksi terhadap semua situasi yang ada disekitar individu. Sedangkan pembelajaran merupakan proses utama yang diselenggarakan dalam kehidupan disekolah sehingga antara guru yang mengajar dan anak didik yang belajar dituntut profit tertentu. Hal ini berarti guru dan anak didik harus memenuhi persyaratan, baik dalam pengetahuan, kemampuan sikap

¹ Hafid Anwar, dkk, *Konsep Dasar Ilmu Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2014), hlm 27.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

dan nilai, serta sifat-sifat pribadi agar pembelajaran dapat terlaksana dengan efisien.² Pembelajaran yang efektif akan mendorong kearah perubahan, pengembangan serta meningkatkan hasrat untuk belajar.

Agar kegiatan pembelajaran mencapai hasil yang maksimal perlu diusahakan faktor penunjang seperti kondisi pelajar yang baik, fasilitas dan lingkungan yang mendukung, serta proses belajar yang tepat. Dengan demikian guru sebagai pemeran utama dalam pembelajaran memberikan informasi, dalam *instruction* guru lebih banyak berperan sebagai fasilitator, mengelolah berbagai sumber dan fasilitas untuk dipelajari siswa.³ Oleh karena itu, untuk mewujudkan kesuksesan dalam proses pembelajaran, guru harus melengkapi dirinya dengan berbagai aspek yang mendukung kearah keberhasilan. Hal ini agar siswa dapat menerima proses pembelajaran dengan baik, selain itu diharapkan juga dapat meningkatkan minat siswa terhadap berbagai macam materi ajar. Dalam penelitian ini yaitu materi ajar matematika.

Matematika merupakan salah satu bidang studi yang ada di SD/MI. Seorang guru yang akan mengajarkan matematika kepada siswanya, hendaknya mengetahui dan memahami objek yang diajarkannya yaitu matematika. Matematika adalah salah satu ilmu yang berhubungan langsung dengan kehidupan sehari-hari.

² Jamil Supriatiningrum, *Strategi Pembelajaran*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2013), hlm

³ *Ibid.* hlm 77

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Matematika merupakan sebuah ilmu pasti yang menjadi dasar dari ilmu lain, sehingga matematika itu saling berkaitan dengan ilmu lainnya.⁴

Matematika merupakan salah satu mata pelajaran yang menduduki peranan penting dalam dunia pendidikan. Namun kenyataannya dalam dunia pendidikan matematika dianggap susah dan menakutkan. Sehingga perlu adanya langkah baru yang mampu membuat siswa mudah dalam memahami materi matematika.

Oleh karna itu perlu adanya pengembangan proses pembelajaran matematika dengan memanfaatkan perkembangan teknologi yang ada, yaitu menyajikan sebuah media pembelajaran matematika untuk membantu siswa mudah memahami konsep, memecahkan masalah, dan tercapainya tujuan pembelajaran matematika. Media pembelajaran merupakan wadah untuk menyampaikan pesan pembelajaran agar tujuan pembelajaran dapat tercapai.

Secara detail dalam peraturan menteri pendidikan Nasional RI Nomor 22 Tahun 2006, dijelaskan bahwa tujuan pembelajaran matematika disekolah adalah agar peserta didik memiliki kemampuan sebagai berikut:⁵

1. Memahami konsep matematika, menjelaskan keterkaitan antara konsep dan mengaplikasikan konsep atau algoritma secara luas, akurat, efisien dan tepat dalam pemecahan masalah.
2. Menggunakan penalaran pada pola dan sifat, melakukan manipulasi matematika dan membuat generalisasi, menyusun bukti atau menjelaskan gagasan atau pernyataan matematika.

⁴ Bambang Sri Anggoro, "Pengembangan Modul Matematika Dengan Strategi Problem Solving Untuk Mengukur Tingkat Kemampuan Berfikir Kritis Matematis Siswa", *Al-Jabar: Jurnal Pendidikan Matematika* 6, No.2 (2015), hlm 123

⁵ Ahmad Susanto, *Teori Belajar Dan Pembelajaran Disekolah Dasar*. (Jakarta: Prenada Media Group, 2013, hlm 190

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Memecahkan masalah yang meliputi kemampuan memahami masalah, merancang model matematika, menyelesaikan model dan menafsirkan solusi yang diperoleh.
4. Mengkomunikasikan gagasan dengan simbol, tabel, diagram atau media lain untuk menjelaskan keadaan atau masalah.
5. Memiliki sikap menghargai kegunaan matematika dalam kehidupan, yaitu memiliki perasaan ingin tahu, perhatian dan minat dalam mempelajari matematika, serta sikap ulet dan percaya diri dalam pemecahan masalah.

Berdasarkan tujuan pembelajaran di atas maka penguasaan siswa dalam matematika haruslah dapat tercapai dengan baik, salah satu keberhasilan siswa dalam mempelajari matematika dapat dilihat dari pemahaman konsep. Artinya setelah siswa memahami konsep matematika barulah mereka dapat menyelesaikan masalah-masalah atau soal-soal matematika dan mampu mengaplikasikan pembelajaran tersebut di dunia nyata.

Untuk itu diperlukan suatu fasilitas yang dapat menggabungkan semua prinsip matematika sekolah, sehingga pendidikan matematika dapat terimplemantasikan dengan baik. Hal ini berkaitan dengan pendayagunaan fasilitas dan sumber belajar yang memiliki kegunaan sebagai berikut:⁶

- a. Merupakan pembuka jalan dan pengembangan wawasan
- b. Merupakan pemandu
- c. Memberi berbagai macam ilustrasi dan contoh
- d. Memberi petunjuk dan gambaran
- e. Mengimpormasikan sebuah penemuan baru
- f. Menunjukkan berbagai macam permasalahan yang timbul

Untuk dapat menggunakan sumber belajar secara efektif bagian-bagian dari sumber belajar tersebut harus diorganisir dan dirancang dalam

⁶Hamini Darmadi, *Kemampuan Dasar Mengajar: Landasan Dan Konsep Implementasi*, (Bandung: Alfabeta CV, 2012), hlm 75.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bentuk bahan ajar. Bahan ajar adalah materi atau isi yang harus dikuasai oleh siswa melalui kegiatan pembelajaran. Bahan ajar juga dapat diartikan sebagai media yang dapat mengantarkan siswa pada pencapaian tujuan pembelajaran.⁷ Bahan ajar dapat meminimalisir kemungkinan terjadinya kesalahan komunikasi dalam menghadapi pembelajaran matematika.

Media adalah wadah dari pesan yang oleh sumbernya ingin diteruskan kepada sasaran atau penerima pesan, materi yang diterima adalah pesan instruksional sedangkan tujuan yang ingin dicapai adalah tercapainya proses belajar.⁸ Wadah dari pesan pada pembelajaran ini berupa media pembelajaran *pop-up book*.

Pop-up book adalah sebuah buku yang memiliki bagian yang dapat bergerak atau memiliki unsur 2 dimensi dan tiga dimensi serta memberikan visualisasi cerita yang menarik, mulai dari tampilan gambar yang dapat bergerak ketika halaman dibuka.⁹ *Pop-up book* sekilas hampir sama dengan origami, dimana kedua seni ini mempergunakan teknik melipat kertas. *Pop-up* lebih cenderung pada pembuatan mekanis kertas yang dapat membuat gambar tampak lebih berbeda dari sisi perpektif atau dimensinya.

Gambar diam merupakan dua dimensi. Bisa menutupi kekurangan tiga dimensi dengan menyediakan sekelompok gambar yang menampilkan objek

⁷Suprihatiningrum, *Op. Cit.*, hlm 297.

⁸Cecep Kustandi Dan Bambang Sutjipto, *Media Pembelajaran: Manual Dan Digital*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2013), hlm 7.

⁹Amelia Rizki Idhartono, *Keefektifan Media Pop-Up Book Terhadap Kemampuan Membaca Dan Menulis Siswa Tunagrahita Ringan Di SLB (Studi Kasus Sekolah Luar Biasa)*, Surabaya: Universitas PGRI Adi Buana, 2020), hlm 8.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

atau pemandangan yang sama dari beberapa posisi atau sudut. Selain itu, serangkaian gambar diam bisa berurutan bisa memperlihatkan pergerakan.¹⁰

Berbeda dengan kebanyakan buku lainnya *Pop-up book* lebih memiliki kekhasan yakni membuat informasi disertai dengan gambar dan ilustrasi yang menarik. Selain itu *Pop-up book* memiliki kemudahan tersendiri yang memungkinkan pembacanya mendapatkan informasi yang diinginkan dengan lebih mudah.

Berdasarkan hasil wawancara secara langsung yang peneliti lakukan di sekolah dasar islam terpadu Ibnu Qoyyim Pekanbaru 9 juli 2020 sekitar pukul 10:00 WIB dengan guru mata pelajaran matematika kelas IV terdapat beberapa permasalahan yang terjadi, yang mana diketahui bahwa dalam proses pembelajaran guru mata pelajaran matematika telah memanfaatkan media pembelajaran seperti menggambarkan langsung di papan tulis atau membawa potongan kertas dengan bentuk-bentuk tertentu, namun kondisi tersebut belum memberikan dampak terhadap antusias siswa dalam mengikuti pembelajaran, ini terlihat dari observasi peneliti dikelas tersebut yang menunjukkan fenomena dengan gejala-gejala sebagai berikut:

1. Siswa kurang menguasai materi disebabkan tidak efektifnya proses pembelajaran.
2. Rendahnya antusias siswa dalam mengikuti pembelajaran karena kecendrungan pembelajaran yang kurang menarik.
3. Siswa terlihat bosan dan kurang tertarik dalam mengikuti pembelajaran

¹⁰ Sharon E. Smalidono, Debolah L. Lowther dan James D. Russell, *Instructional Technology and Media For Learning: Teknologi Pembelajaran dan Media untuk Belajar* (Jakarta: Kencana, 2011), hlm 325.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Keberadaan media pembelajaran dalam proses belajar mengajar pada pembelajaran matematika akan sangat membantu siswa dalam meningkatkan kemampuan memahami pembelajaran matematika menjadi suatu yang nyata. Oleh karena itu, diperlukan media pembelajaran agar pembelajaran lebih menarik dengan tidak hanya menggunakan media gambar biasa yang bertujuan menghindari gejala-gejala yang sudah dijelaskan tersebut, sehingga siswa tertarik dalam mengikuti pembelajaran matematika menjadi sesuatu yang nyata tidak sebatas hanya pada menggunakan buku teks saja. Media pembelajaran *pop-up book* akan mempermudah guru dalam menyampaikan materi pembelajaran.

Pop up book is a book that offers the potential for motion and interaction through the use of paper mechanisms such as fold, scrolls, slides, tabs, or wheels, artinya *pop up book* merupakan sebuah buku yang menawarkan potensi gerakan dan interaksi dalam mekanisme atau teknik penggunaan kertas, seperti mekanisme melipat, menggulung, menggeser, menyentuh, atau memutar. *Pop-Up Book* dapat digunakan sebagai contoh untuk menjelaskan konsep-konsep yang sangat abstrak dan memerlukan objek yang konkret pada beberapa mata pelajaran.¹¹

Berdasarkan penjelasan di atas mendorong peneliti untuk melakukan penelitian pengembangan guna dapat membantu guru dalam menjelaskan materi bangun datar secara konkret. Oleh karena itu, peneliti tertarik melakukan penelitian pengembangan media pada materi bangun datar

¹¹ Norma Nia Safitri. "Pengembangan Media Pop Up Book Untuk Keterampilan Menulis Naskah Siswa Tunarungu Kelas IV" Jurnal Pendidikan Khusus 4.1 (2014).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menggunakan media *Pop-up book* dengan judul: “**Pengembangan *Pop-Up Book* pada Materi Bangun Datar Kelas IV Sekolah Dasar**”.

B. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, penulis membatasi permasalahan dengan memfokuskan penelitian pada pengembangan media *Pop-up book* pada materi bangun datar yaitu pada mata pelajaran matematika.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang dipaparkan sebelumnya, maka permasalahan yang dapat dirumuskan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana validitas media *pop-up book* untuk pembelajaran matematika materi bangun datar?
2. Bagaimana praktikalitas media *pop-up book* untuk pembelajaran matematika materi bangun datar?

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk:

- a. Mendeskripsikan tingkat validitas media *pop-up book* pada pembelajaran matematika materi bangun datar?
- b. Mendeskripsikan praktikalitas media *pop-up book* pada pembelajaran matematika materi bangun datar?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut:

- a. Bagi Siswa, menjadikan siswa lebih tertarik belajar matematika pada materi bangun datar karena adanya gambar yang menarik dan mudah dipahami.
- b. Bagi Guru, membantu guru dalam menjelaskan materi pembelajaran, terutama materi bangun datar..
- c. Bagi Peneliti, untuk meningkatkan kemampuan pengembangan media dan untuk memenuhi salah satu persyaratan penyelesaian Sarjana Pendidikan S1 Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Sultan Syarif Kasim Riau.

E. Spesifikasi Produk

Spesifikasi produk yang dikembangkan dari penelitian pengembangan ini berupa perangkat pembelajaran yaitu media pembelajaran *pop-up book* sesuai dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar dari kurikulum yang hendak dicapai. Media pembelajaran yang dikembangkan ini memiliki spesifikasi media buku dengan gambar dua dan tiga dimensi yang mudah digunakan serta dipahami oleh guru dan siswa.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

F. Asumsi Penelitian

1. Asumsi Penelitian

Media yang dihasilkan akan diuji cobakan sehingga menghasilkan media *pop-up book* yang valid dan praktis. Media yang akan diuji cobakan hanya pada satu pokok bahasan.

2. Batasan Penelitian

Uji coba dibatasi hanya pada peserta didik kelas IV, pada materi bangun datar. Serta penelitian ini hanya dilakukan pada tahap *one-to one* pada model pengembangan plomp, karena adanya wabah virus corona, juga hanya dibatasi pada sampai uji coba valid dan praktis saja.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II KAJIAN TEORI

A. Kerangka Teori

1. Media Pembelajaran

a. Pengertian Media Pembelajaran

Kata *media* berasal dari bahasa Latin *medius* yang secara harfiah berarti ‘tengah’ atau ‘pengantar’. Dalam bahasa Arab, media adalah perantara ‘wasilah’ atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan.¹² Menurut Robert Heinich, dkk dalam bukunya, “*Instructional Media And Technologies For Learning*” mendefinisikan, media adalah saluran informasi yang menghubungkan antara sumber informasi dan penerima. Dalam pengertian ini media diartikan sebagai fasilitas komunikasi, yang dapat menjelaskan makna antara komunikator dan komunikan.¹³

Gerlach dan Ely (Rostina) menyatakan bahwa media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan atau sikap. Dalam pengetahuan ini, guru, buku teks, dan lingkungan sekolah merupakan media.¹⁴

¹² Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2015), Hlm 3

¹³ Musfiqon, *Pengembangan Media Dan Sumber Pembelajaran*, (Jakarta: Prestasi Pustaka Karya, 2012), hlm 26

¹⁴ Rostina Sundayana, *Media Dan Alat Peraga Dalam Pembelajaran Matematika*, (Bandung: Alfabeta Cv, 2018), hlm 4.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan pengertian di atas media pembelajaran dapat dipahami sebagai segala sesuatu yang dapat menyampaikan dan menyalurkan pesan dari sumber secara terencana sehingga tercipta lingkungan belajar yang kondusif dimana penerimanya dapat melakukan proses belajar secara efektif dan efisien.

b. Ciri-Ciri Media

Media pembelajaran merupakan alat bantu yang berfungsi untuk menjelaskan sebagian dari keseluruhan program pembelajaran yang sulit dijelaskan secara verbal. Materi pembelajaran akan lebih mudah dan jelas jika dalam pembelajaran menggunakan media pembelajaran. Untuk itu salah satu ciri media pembelajaran dapat dilihat menurut kemampuannya membangkitkan rangsangan pada indra penglihatan, pendengaran, perabaan, dan penciuman siswa.¹⁵

Secara umum, ciri-ciri media pembelajaran adalah media itu dapat diraba, dilihat, didengar, dan diamati melalui panca indra. Disamping itu media juga dapat dilihat dari harganya, lingkup sasarannya, dan kontrol oleh pemakai.

c. Fungsi Media Pembelajaran

Hamalik dalam Azhar Arsyad mengemukakan bahwa pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar dan membawa pengaruh

¹⁵ Musfiqon, *Op. Cit.*, hlm 28.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

psikologis terhadap siswa. Selain itu media pembelajaran juga dapat membantu siswa meningkatkan pemahaman menyajikan data dengan menarik dan terpercaya, memudahkan penapsiran data, dan memadatkan informasi.¹⁶

Beberapa fungsi media pembelajaran juga dijelaskan sebagai berikut:¹⁷

- 1) Menangkap suatu objek atau peristiwa-peristiwa tertentu.
- 2) Manipulasi keadaan dan peristiwa atau objek tertentu.
- 3) Menambah gairah dan motivasi belajar.

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran adalah sebagai alat bantu dalam proses pembelajaran, juga sebagai proses komunikasi yang terjalin secara efektif sehingga tercapainya tujuan pembelajaran yang diinginkan.

d. Tujuan dan Manfaat Media

Media pembelajaran dapat digunakan untuk memperoleh perhatian siswa. Kemp dan Dayton (Ridwan) mengatakan bahwa manfaat media dalam pembelajaran, adalah sebagai berikut:¹⁸

- 1) Menyeragamkan materi pembelajaran
- 2) Menjadikan proses pembelajaran menjadi menarik.
- 3) Menjadikan proses belajar siswa menjadi lebih interaktif.
- 4) Mempersingkat waktu penyajian oleh guru.

¹⁶ Azhar Arsyad, *Op. Cit.*, hlm 15.

¹⁷ Ridwan Abdullah Sani, *Strategi Belajar Mengajar*, (Depok: Rajagrafindo Pesada, 2019), hlm 325.

¹⁸ Ibid. hlm 326.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5) Meningkatkan kualitas belajar siswa
- 6) Melaksanakan proses belajar dapat terjadi dimana dan kapan saja.
- 7) Menjadikan sikap positif siswa terhadap bahan pembelajaran maupun terhadap proses belajar.
- 8) Mengubah peran guru ke arah yang lebih positif dan produktif.

2. *Pop-Up Book*

a. Pengertian *Pop-Up Book*

Pop-up yang menurut kamus bahasa Inggris yang berarti muncul.¹⁹ Dalam kamus besar bahasa Indonesia artinya muncul adalah keluar menampakkan diri. *Pop-up book* adalah sebuah media pembelajaran berbentuk tiga dimensi. *Book* menurut kamus bahasa Inggris artinya buku. Buku dalam kamus besar bahasa Indonesia berarti kertas yang berjilid, yang berisi tulisan atau kosongan.²⁰

Pop-up book merupakan sebuah buku yang memiliki bagian yang dapat bergerak dan memunculkan unsur dua atau tiga dimensi. Sekilas *Pop-up book* hampir sama dengan origami dimana kedua seni ini mempergunakan teknik melipat kertas.

Meski demikian, origami lebih memfokuskan kepada menciptakan objek atau benda sedangkan *pop-up* lebih cenderung

¹⁹John M. Echols dan Hasan Shadily, *Kamus Inggris Indonesia*, (Jakarta: Gramedia, 2005), hlm 438.

²⁰Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, hlm 172.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada pembuatan mekanis kertas yang dapat membuat gambar tampak berbeda baik dari sisi perspektif atau dimensi, perubahan bentuk hingga dapat bergerak.²¹ *Pop-up* menurut Taylor dan Bluemel adalah konstruksi, pergerakan buku yang muncul dari halaman yang membuat kita terkejut dan menyenangkan.

b. Bagian *Pop-up book*

Bagian-bagian dari *pop-up* dibagi menjadi 4, yaitu:²²

- 1) *Movable parts that lie flat* yaitu, dimana buku merupakan bagian yang sebenarnya tidak datar dan memiliki bagian yang sedikit timbul contohnya *flap book* dan *pull tabs*.
- 2) *Pop up*, yaitu bagian-bagian yang timbul dalam buku bisa berupa tampilan datar, lipatan, kotak, silinder dan gambar yang muncul.
- 3) *Folding mechanism*, bentuk buku yang dibuat agar bisa membuka dan menutup. Disamping itu ada pula buku yang tidak dapat dibuka contohnya: *carousels*, *tunnel books* dan *peep shows*.
- 4) *Multiple construction*, materi untuk pembuatan *pop up* tidak hanya berupa kertas tapi ada pula yang berupa plastik, kaca, dan lain lain.

²¹ Retno Astaputri, *Perancangan Komunikasi Visual Dalam Buku Ilustrasi Pop-Up Encyclopedia Permata*, (Skripsi, Universitas Bina Nusantara Jakarta, 2012), hlm 21.

²² Bluelieu & Taylor, *Pop Up Book A Guide For Teachers and Librarians*. California, (ABC-CLJO, LCC), Online, diakses pada 30 Desember 2020, <http://books.google.co.id>.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Cara Kerja *Pop Up Book*

Cara kerja *pop up book* yaitu dengan menutup, membuka, dan memutar dimana akan membuat gerakan dibagian pembukaan. Dengan kreativitasnya, para seniman *pop up* membuat macam-macam lipatan agar *pop up* bisa terbuka, tertutup, muncul dan tidak terlipat ketika *pop up* dibuka. Dengan demikian, *pop up* adalah kreasi tiga dimensi dari lipatan dan guntingan kertas dimana guntingan kertas tersebut muncul dan bisa tidak terlipat ketika dibuka serta tertutup dan terlipat ketika buku *pop up* tertutup.²³

d. Kelebihan Dan Kekurangan *Pop Up Book*

Adapun kelebihan dari media *pop up book* yaitu:²⁴

- 1) Memberikan visualisasi cerita yang lebih menarik mulai dari tampilan gambar yang terlihat lebih memiliki dimensi sehingga gambar dapat bergerak ketika halaman dibuka atau digeser.
- 2) Memberikan kejutan-kejutan dalam setiap halaman yang dapat mengundang ketakjupan ketika halaman dibuka sehingga pembaca menanti kejutan apalagi yang akan ditampilkan pada halaman berikutnya.
- 3) Memperkuat pesan yang ingin disampaikan dalam sebuah cerita.
- 4) Tampilan visual yang lebih berdimensi membuat cerita semakin terasa nyata ditambah lagi dengan kejutan yang diberikan dalam setiap halaman.
- 5) Media *pop up book* merupakan sebuah strategi pembelajaran yang efektif dan membuat pembelajaran lebih efektif, interaktif dan mudah diingat.
- 6) *Pop up* menyediakan umpan pembelajaran.
- 7) Membantu siswa dalam mendokumentasikan, meneliti dan memberikan pengalaman mengenai lingkungan sekitar.

²³Ibid. hlm 13.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 8) Menyediakan pengalaman baru dan menambah pengalaman tentang aktifitas sehari-hari dan lingkungan sekitar.
- 9) Menghibur dan menarik perhatian siswa.
- 10) Bagian-bagian *pop-up* yang interaktif membuat pengajaran menjadi seperti permainan yang memberikan kesempatan kepada siswa untuk berpartisipasi di dalamnya.

Adapun kelemahan dari *pop up* yaitu:

- 1) Jangka waktu pengerjaan cenderung lebih lama, karna menuntut ketelitian yang lebih ekstra sehingga mekanik dapat bekerja dengan baik.²⁵
- 2) Sukar menampilkan bentuk tiga dimensi dikarenakan materi pembahasan bangun datar.
- 3) Tanpa perawatan yang baik, media *pop up* akan cepat rusak, hilang atau musnah.
- 4) Penggunaan material buku yang lebih berkualitas juga membuat buku seperti ini lebih mahal.²⁶

B. Penelitian yang Relevan

Penelitian yang relevan dengan penelitian yang peneliti lakukan adalah sebagai berikut:

1. Handaruni Darwanti (2016) dengan judul “Pengembangan Media *Pop Up Book* Untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku Kelas IV SDN 1 Kabupaten Ponorogo” hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil validasi ahli media diperoleh persentase sebesar 97,79%. Hasil pengecekan ahli materi diperoleh persentase 94,93%. Hasil dari ahli pengguna diperoleh persentase sejumlah 95,17% serta hasil dari uji coba yang dilakukan pada 16 siswa diperoleh persentase 95%. Menurut hasil pengecekan bahan ajar *pop up* digolongkan “valid”. Sementara perolehan

²⁵ Ibid, hlm 14.

²⁶ Eli Sri Muliati, “Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* Pembelajaran Matematika Kelas II MI Ma’arif Bego Maguwarjo Sleman Yogyakarta”, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2017), hlm 24.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hasil *pre-test* dan *post-test* didapati adanya selisih rata-rata nilai sebelum dan setelah penggunaan media yakni 55,625% dan 82,5 dengan selisih pertambahan 26,875% yang bermakna media *pop up book* efektif difungsikan sebagai media pembelajaran untuk siswa. Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Handaruni Darwanti terdapat persamaan dengan penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti yaitu terletak pada variabel X sama-sama mengembangkan media *pop up book*. Sedangkan perbedaannya terletak pada variabel Y kanda Handaruni Darwanti Untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku sedangkan pada penelitian variabel Y untuk pembelajaran matematika materi bangun datar.

2. Yulisna Hawarya dkk (2014) degan judul “ Pengembangan *Pop Up Modile* Pembelajaran Biologi Pada Materi Pencemaran Dan Pelestarian Lingkungan Untuk Siswa Kelas X SMA” hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kualitas *pop up module* pembelajaran yang dikembangkan berdasarkan validasi oleh ahli materi, ahli media, guru biologi, teman sejawat dan peserta didik berkatagori baik. Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Kanda Yulisna Hawarya dkk adalah sama-sama menggunakan variabel X pengembangan media *pop up book*. Sedangkan perbedaannya terletak pada variabel Y, yaitu Biologi Pada Materi Pencemaran Dan Pelestarian Lingkungan. Sedangkan pada penelitian variabel Y nya pembelajaran matematika materi bangun datar.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang dilakukan adalah metode Penelitian Pengembangan atau dalam bahasa Inggrisnya *Research And Development* adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu dan menguji keefektifan produk tersebut.²⁷ Model pengembangan yang digunakan untuk mengembangkan media pembelajaran mengacu pada model pengembangan yang dikemukakan oleh plomp. Model plomp terdiri dari tiga tahap, yaitu fase analisis pendahuluan (*Preliminary Research*), fase pengembangan atau pembuatan *prototipe* (*Development Or Prototyping Phase*), dan fase penilaian (*Assasment Phase*).²⁸ Adapun untuk lebih jelasnya tahapan pengembangan model plomp ditunjukkan pada **Gambar III.1.**

Halaman 20.

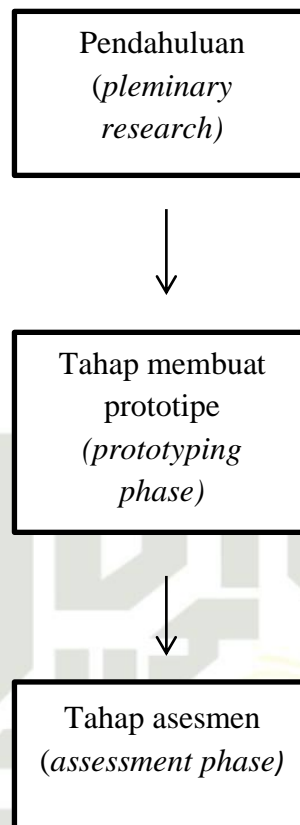
²⁷Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitas, Dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), hlm 407.

²⁸Tjeerd Plomp dan Nienke Nieven, *Educational Design Research*, Netherlands Institute For Curriculum Development (SLO), 2013, hlm 23.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar III.1.1 Tahapan Pengembangan Model Plomp

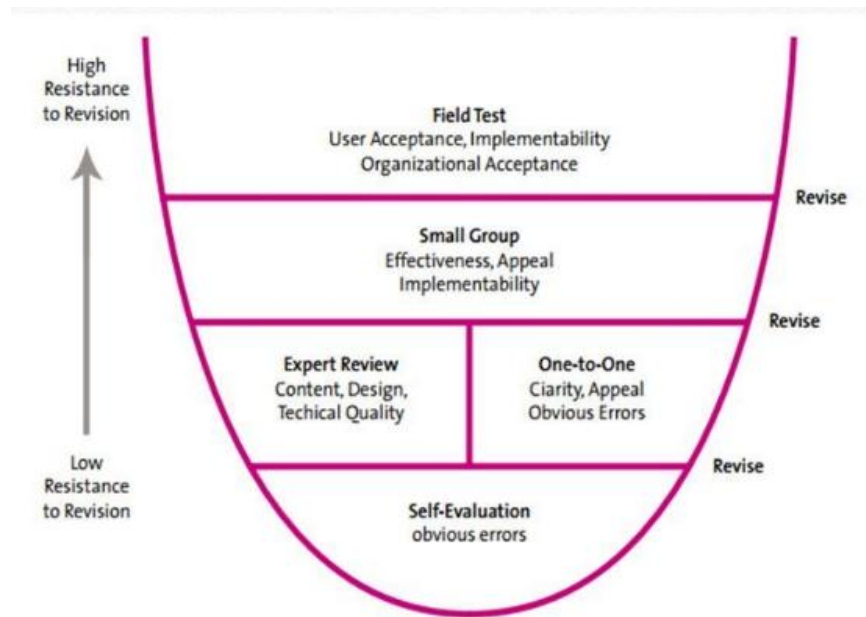
B. Prosedur Pengembangan

Prosedur pengembangan media *pop-up book* ini menggunakan model pengembangan plomp. Prosedur pengembangan plomp ini dilakukan dengan tiga tahap, sebagai berikut:²⁹

²⁹ Plomp, *Education Design Research : An Introduction* (Plomp, T Dan Nieveen, En) Negerland Institute For Curruculum Development, 2011, hlm 15.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar III.2.2 Lapisan-lapisan Evaluasi Formatif Model Pengembangan

Berdasarkan **Gambar III.2**, maka pada penelitian ini kegiatan-kegiatan yang dilaksanakan pada evaluasi formatif adalah sebagai berikut:³⁰

1. **Evaluasi diri (*self-evaluation*)**, dilaksanakan dengan memeriksa sendiri prototype 1 yang telah dirancang.
2. **Penilaian ahli (*expert review*)**, pada tinjauan ahli, kelompok ahli memberikan penilaian dengan saran-saran terhadap produk yang masih dalam rancangan untuk menentukan kelemahan dan kelebihan, serta memperhatikan spesifikasi produk yang diharapkan berdasarkan aspek didaktif, aspek isi, aspek bahasa, dan aspek penyajian/grafik.

³⁰ Ibid, hlm 20.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. **Evaluasi perseorangan (*one-to-one evaluation*)**, dilaksanakan terhadap tiga orang peserta didik yang memiliki kemampuan berbeda-beda (*heterogen*). Peserta didik diminta untuk memberikan komentar mengenai kepraktisan media *pop-up book* yang dikembangkan.
4. **Evaluasi kelompok kecil (*small group evaluation*)**, dilaksanakan terhadap enam orang peserta didik yang memiliki kemampuan heterogen. Peserta didik melakukan pembelajaran dengan menggunakan media *pop-up book* pada keadaan yang di *setting* menyerupai pembelajaran dikelas. Peserta didik diminta untuk memberikan penilaian terhadap media *pop-up book* yang sudah dikembangkan.
5. **Uji lapangan (*field test*)**, merupakan evaluasi yang dilaksanakan pada suatu kelas, dan dilakukan penelitian terhadap media *pop-up book* yang sudah selesai dikembangkan tapi masih membutuhkan atau memungkinkan adanya revisi akhir.

Dengan demikian, evaluasi formatif yang dilakukan peneliti hanya sampai pada tahap *one-to-one evaluation* yang hanya mengajak tiga orang peserta didik yang memiliki kemampuan berbeda-beda (*heterogen*). Kemudian pada tahap *small group evaluation* dan *field test* tidak dapat dilakukan karena adanya wabah virus corona (*covid19*).

Prosedur Penelitian

Pada penelitian ini hanya dilakukan penilaian sampai *development/prototyping phase* (fase pengembangan atau pembuatan prototipe). Rincian prosedur penelitian meliputi langkah-langkah sebagai berikut:

1. Analisis Pendahuluan (*Preliminary Research*)

Analisis pendahuluan dilaksanakan untuk memperoleh informasi mengenai masalah dasar yang terdapat pada dunia pendidikan. Selain itu melalui analisis pendahuluan, peneliti memperoleh gambaran sementara

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dari produk yang dikembangkan. Analisis pendahuluan dilakukan beberapa tahap, yaitu sebagai berikut:

a. Analisis Kurikulum

Analisis kurikulum berguna untuk menetapkan pada KD dan indikator yang mana bahan ajar tersebut akan dikembangkan. Pada tahap ini dilakukan telaah terhadap kurikulum 2013 untuk materi bangun datar kelas IV. Analisis dilakukan untuk mempelajari cakupan materi, tujuan pembelajaran, dan materi yang dapat disajikan pada media berbasis *pop-up book*.

b. Analisis Kebutuhan

Dilaksanakan dengan melakukan observasi dan wawancara. Wawancara dilakukan terhadap guru, dan beberapa peserta didik, informasi yang diambil terkait dengan proses pembelajaran yang berlangsung selama ini baik dari aspek tercapai atau tidaknya tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan dalam kurikulum, deskripsi kegiatan pembelajaran di kelas, dan ada atau tidaknya bahan ajar yang dapat memfasilitasi pengembangan berbasis *pop-up book*.

c. Analisis peserta Didik

Analisis peserta didik ini sangat penting karena semua proses pembelajaran harus sesuai dengan karakteristik peserta didik. Karakteristik yang diperhatikan pada tahap ini meliputi level berfikir, dan kecendrungan gaya belajar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Analisis Bahan Ajar yang Ada

penelitian mencakup penganalisisan terhadap kesesuaian media pembelajaran yang disusun dengan kurikulum yang berlaku dan karakteristik peserta didik. Pemilihan materi ajar juga dilakukan dengan mempertimbangkan kesesuaian konsep dan isi materi dengan rancangan media *pop-up book* yang dikembangkan.

2. Fase Pengembangan Prototipe (*Development Or Prototyping Phase*)

Pada tahap ini dilakukan penyusunan prototipe berupa media *pop-up book* untuk materi bangun datar kelas IV SD. Alur pada fase ini membantu dalam mengembangkan dan memperbaiki produk. Fase ini menggunakan evaluasi formatif, kegiatan pembuatan prototipe dan evaluasi formatif yang dilaksanakan adalah sebagai berikut:³¹

- a. Merancang sistematika dan struktur media *pop-up book* dan melakukan evaluasi. Selanjutnya, dilakukan analisis dan revisi desain sistematika dan struktur media *pop-up book*.
- b. Menyusun prototipe berupa media *pop-up book* berdasarkan desain sistematika dan struktur media *pop-up book*. Prototipe yang telah disusun pada tahap ini dinyatakan sebagai prototipe 1 media *pop-up book*. Selanjutnya dilakukan evaluasi sendiri, yaitu evaluasi terhadap diri sendiri yang dilakukan oleh peneliti sendiri. Tujuan dari evaluasi sendiri ini yaitu untuk mengecek kembali kelengkapan struktur media *pop-up book* yang dikembangkan dan mengindikasikan ada

³¹ Ibid. hlm 56.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau tidak *obvious error*. Setelah hasil evaluasi sendiri dianalisis, selanjutnya selakukan revisi.

- c. Melakukan validasi isi dan konstruk (tinjauan ahli) terhadap prototipe 1. Validasi oleh pakar dan ahli pendidikan yang sesuai dengan kajian tersebut. Saran dan masukan dari para validator akan menjadi bahan untuk merevisi prototipe 1 media *pop-up book* yang peneliti kembangkan. Setelah melakukan revisi berdasarkan saran dan masukan dari validator, kegiatan selanjutnya yaitu meminta pertimbangan validator tentang kelayakan prototipe 1 hasil validasi dari validator dapat diklasifikasikan dalam tiga kemungkinan yaitu:
 - 1) Apabila hasil validasi menunjukkan valid dan layak digunakan tanpa revisi, maka prototipe 1 media *pop-up book* siap untuk diuji cobakan dilapangan.
 - 2) Apabila hasil validasi menunjukkan valid dan layak digunakan dengan revisi kecil, maka dilakukan revisi kecil terhadap prototipe 1 media *pop-up book*. Prototipe 1 yang telah direvisi disebut prototipe 2 media *pop-up book*, dan siap untuk diuji cobakan.
 - 3) Apabila hasil validasi menunjukkan tidak valid dan tidak layak, maka dilakukan revisi besar. Hasil revisi prototipe 1 harus divalidasi kembali oleh validator. Kegiatan memvalidasi ini memungkinkan adanya kegiatan validasi secara berulang sampai diperoleh prototipe yang valid berdasarkan tinjauan ahli.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Prototipe yang valid ini disebut prototipe 2 media *pop-up book*, dan siap untuk diuji cobakan dilapangan.

- d. Setelah prototipe 1 media *pop-up book* yang telah disusun dinyatakan valid dan menghasilkan protitipe 2, selanjutnya dilakukan uji coba untuk mengevaluasi prototipe 2 salah satunya dengan cara evaluasi perorangan (*one-to-one evaluation*).

3. Tahap Asesmen (Assessment Phase)

Pada tahap ini dilakukan uji coba prototipe asesmen terhadap siswa kelas IV SD IT Ibnu Qoyyim Pekanbaru. Evaluasi dilakukan secara perorangan (*one-to-one evaluation*) yaitu dengan meminta tiga peserta didik berkemampuan tinggi, sedang, dan rendah untuk memberikan komentar terhadap media *pop-up book* yang sudah dirancang.

Evaluasi perorangan dilakukan tatap muka antara peneliti dengan satu orang peserta didik yang berkemampuan tinggi, selanjutnya dengan siswa yang berkemampuan sedang, kemudian kepada siswa yang berkemampuan rendah. Evaluasi ini dilakukan untuk mengidentifikasi kemungkinan kesalahan seperti petunjuk penggunaan yang kurang jelas, kemudahan penggunaan, dan kesesuaian gambar yang ada terhadap permasalahan yang diberikan. Instrumen yang digunakan pada evaluasi perorangan berupa angket dan pedoman wawancara. Setelah evaluasi perorangan selesai, maka media *pop-up book* direvisi berdasarkan evaluasi perorangan tersebut, dan hasil revisi media *pop-up book* (prototipe 2) disebut sebagai prototipe 3.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada fase pengembangan prototipe (*development or prototyping*), peneliti hanya melakukan prototipe sampai tahap evaluasi perorangan (*one-to-one evaluation*). Karena menurut Ahmad Fauzan dalam pengembangan penelitian era new normal, untuk S1 boleh melakukan penelitian pada tahap evaluasi perorangan (*one-to-one evaluation*).

D. Uji Coba Produk

Uji coba produk dilakukan dengan tujuan mengidentifikasi tingkat validitas dan praktikalitas suatu produk. Peneliti menggunakan uji coba secara terbatas yaitu di SD IT Ibnu Qoyyim Pekanbaru. Data yang didapat dari hasil uji coba kemudian dijadikan sebagai dasar dalam merevisi produk, sehingga produk yang dihasilkan benar-benar layak untuk digunakan dalam pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Nieveen menyatakan empat kriteria sebuah produk dikatakan berkualitas yaitu:³²

1. Komponen/rancangan produk didasarkan pada *state of the art* (*scientific*) pengetahuan (validitas isi/relevansi).
2. Semua komponen harus konsisten satu sama lain (validitas konstruk/konsistensi).
3. Mudah digunakan bagi pengguna (praktis)
4. Hasil pemakaian produk sesuai dengan yang diharapkan (efektif).

Uji coba dilakukan pada tahap evaluasi perorangan (*one-to-one evaluation*), yaitu hanya pada peserta didik dan merevisi *prototype* yang sudah divalidasi oleh validator. Validasi ini dilakukan dengan tujuan untuk melihat kepraktikalitas media tersebut.

E. Jenis Data

Jenis data yang diambil dari pengembangan media *pop up book* ini adalah data kuantitatif dan kualitatif. Data kuantitatif diperoleh dari angket media *pop up book*. Sedangkan data kualitatif diperoleh dari hasil observasi dan wawancara dengan peserta didik.

F. Instrumen Pengumpulan Data

Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah instrumen kevalidan dan instrumen kepraktisan media *pop-up book*.

³² Tjeerd Plomp dan Nienke Nieveen, *Op. Cit.* hlm 30.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Instrumen Kevalidan

Instumen ini digunakan untuk mengumpulkan data kevalidan dari media *pop-up book* diantaranya sebagai berikut:

- a. Lembar Validasi Instrumen

Pada seluruh instrumen yang telah dirancang, maka dilakukan validasi terlebih dahulu untuk mengetahui tingkat kevalidan instrumen tersebut. Hal ini dilakukan agar instrumen yang dimiliki mempunyai kualitas baik dan layak untuk digunakan dalam pengumpulan data-data penelitian.

- b. Lembar Validasi Media *Pop-Up Book*

Lembar validasi media *pop-up book* digunakan untuk mengukur kevalidan dari media *pop-up book* yang telah dibuat. Aspek penilaian meliputi isi dan lembar penyajian. Lembar validasi media di isi oleh validator dengan skala penilaian menggunakan skala *Likert* dengan pilihan 1 untuk pertanyaan sangat kurang, 2 untuk pertanyaan kurang, 3 untuk pertanyaan cukup, 4 untuk pertanyaan baik, dan 5 untuk pertanyaan sangat baik.

2. Instrumen Kepraktisan

Instrumen kepraktisan digunakan untuk mengumpulkan data kepraktisan media *pop-up book*. Instrumen kepraktisan yang dipakai pada penelitian ini yaitu sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pedoman Wawancara

Pedoman wawancara berupa lembaran yang berisi pertanyaan yang diajukan kepada sumber data penelitian yaitu peserta didik dan guru. Wawancara dilakukan untuk mengetahui pendapat peserta didik terhadap media *pop up book* yang digunakan pada tahap evaluasi perorangan. Data hasil wawancara dideskripsikan untuk merevisi media yang dikembangkan.

b. Angket Praktikalitas

Angket praktikalitas digunakan untuk melihat praktis atau tidaknya media yang dikembangkan. Angket praktikalitas terdiri dari dua macam yaitu sebagai berikut:

- 1) Angket Respon Peserta Didik Terhadap Media
- 2) Angket Respon Guru Terhadap Media

G Teknik Analisis Data

Analisis dilakukan dengan tujuan untuk memperoleh bukti dari kualitas atau kelayakan produk media *pop up book* yang dikembangkan. Adapun teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian pengembangan ini yaitu sebagai berikut:

1. Analisis Data Hasil Validasi Media

Data yang berasal dari lembar validasi dianalisis menggunakan kuantitatif. Hasil validasi akan disajikan dalam bentuk tabel. Analisis dilakukan dengan menggunakan skala *Likert*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Langkah-langkah yang dilakukan untuk menentukan validitas media berdasarkan atas data yang diperoleh dari lembar validasi.

Skor untuk masing-masing skala pada lembar validasi yaitu:

- a. Skor 5= sangat baik
- b. Skor 4= baik
- c. Skor 3= cukup
- d. Skor 2= kurang
- e. Skor 1= sangat kurang

Untuk menentukan nilai peneliti menggunakan rumus:

$$R = \frac{\sum_{i=1, j=1}^{i=m, j=n} V_{ij}}{mn}$$

(Mulyardi, 2006:82)

Keterangan:

R = rata-rata hasil penilaian dari para ahli/praktisi

V_{ij} = skor hasil penilaian para ahli/praktisi ke-j terhadap kriteria ke-i

N = banyaknya para ahli atau praktisi yang menilai

m = banyaknya kriteria

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kriteria untuk mendapatkan tingkat kevalidan media sebagai berikut.³³

Tabel III.1
Kriteria Validitas

Rata-rata Hasil Penilaian	Interpretasi
$R > 3,20$	Sangat Valid
$2,40 < R \leq 3,20$	Valid
$1,60 < R \leq 2,40$	Cukup Valid
$0,80 < R \leq 1,60$	Kurang Valid
$R \leq 0,80$	Tidak Valid

Berdasarkan kriteria **Tabel III.1**, dapat disimpulkan bahwa media *pop-up book* dikatakan valid jika nilai rata-rata minimal yang diperoleh lebih dari 2,40.

Hasil uji validitas menunjukkan bahwa semua instrumen penelitian yang digunakan dinyatakan sangat valid. Data hasil analisis skor validasi instrumen penelitian dapat dilihat pada uraian berikut.

2. Analisis Data Angket Praktikalitas Media

Data praktikalitas dikumpulkan melalui pengisian angket dan wawancara dengan peserta didik. Instrumen yang digunakan adalah angket, dan lembar pedoman wawancara.

a. Angket

Angket respon guru dan peserta didik disusun dalam bentuk skala *Likert*. Skala ini disusun dengan kategori positif sehingga pertanyaan positif memperoleh bobot sesuai dengan yang

³³ Akbar, *Instrumen Perangkat Pembelajaran* (Bandung: Remaja Rosdakarya Offset, 2013).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dinyatakan oleh Arikunto. Langkah-langkah menganalisis data angket praktikalitas yaitu sebagai berikut.³⁴

- 1) Memberi skor untuk masing-masing skala sebagai berikut.
 - a) Bobot 5 untuk pernyataan Sangat baik
 - b) Bobot 4 untuk pernyataan Baik
 - c) Bobot 3 untuk pertanyaan Cukup
 - d) Bobot 2 untuk pertanyaan Kurang
 - e) Bobot 1 untuk pernyataan Sangat kurang
- 2) Angket Praktikalitas Media dideskripsikan dengan teknik analisis frekuensi data dengan rumus.

$$P = \frac{R}{SM} \times 100 \%$$

Keterangan:

P = Nilai Praktikalitas

R = Skor yang diperoleh

SM = Skor maksimum

(Purwanto, 2004:102)

³⁴ Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2012), hlm 241.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menentukan kriteria kepraktisan. Kriteria kepraktisan menggunakan klasifikasi dapat dilihat di **Tabel III.2**.

Tabel III.2
Kriteria Praktikalitas Media

Tingkat Pencapaian (%)	Interpretasi
$85 \leq P < 100$	Sangat Praktis
$75 \leq P < 85$	Praktis
$60 \leq P < 75$	Cukup Praktis
$55 \leq P < 60$	Kurang Praktis
$0 \leq P < 55$	Tidak Praktis

Berdasarkan **Tabel III.2**, dapat disimpulkan bahwa media dikatakan praktis jika target pencapaian nilai praktikalitasnya berada pada persentase 75%-100%.

b. Wawancara

Hasil wawancara dianalisis secara kualitatif. Tahapan dalam analisis data kualitatif yaitu mereduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Reduksi disini diartikan sebagai proses seleksi data yang dibutuhkan untuk melihat kepraktikasan media *pop-up book*.³⁵

³⁵ Akbar, *Op.Cit.*, hlm 86.

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

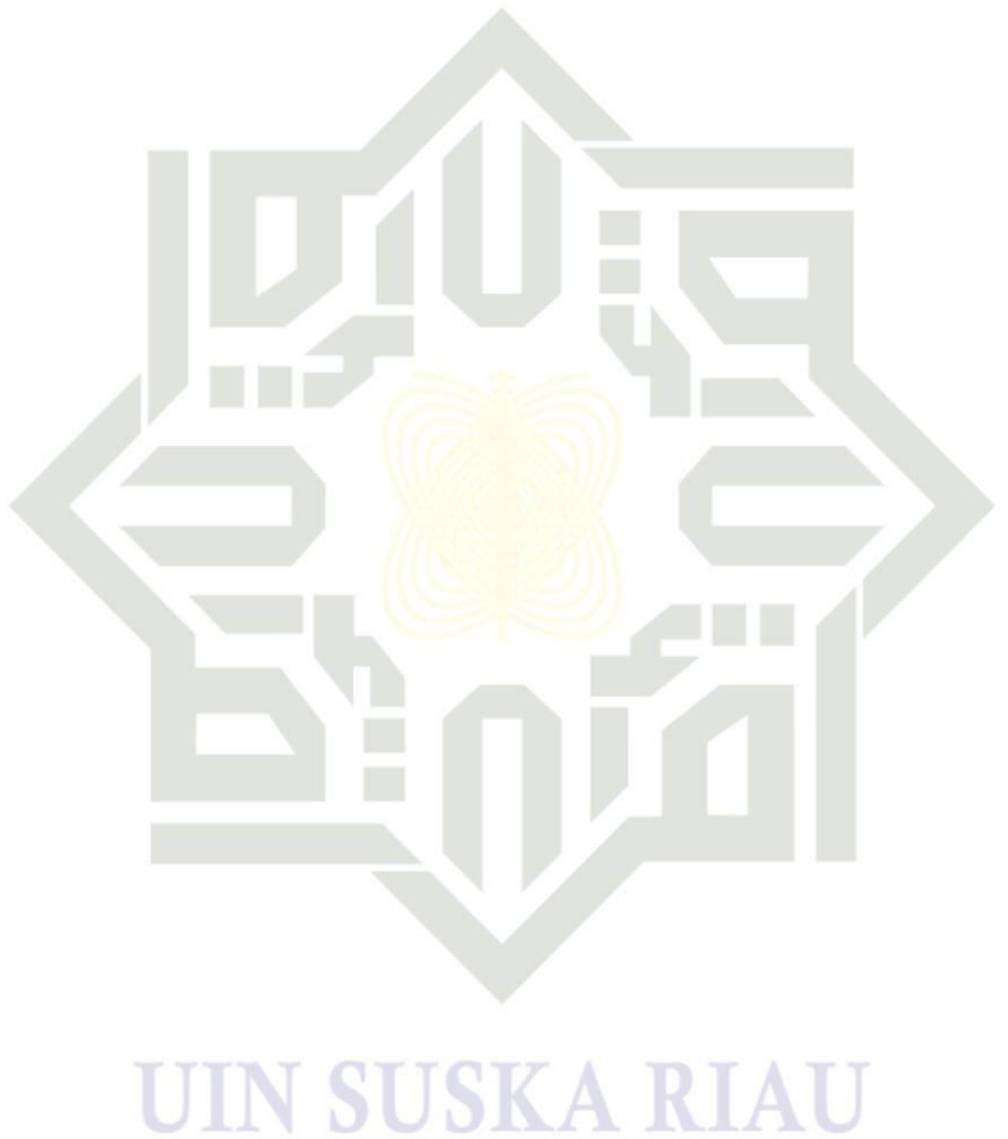
Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data pengembangan *pop up book* pada materi bangun datar Kelas IV yang dilakukan maka dapat disimpulkan media *pop up book* untuk pembelajaran matematika pada materi bangun datar untuk kelas IV tingkat SD/MI yang berkategori sangat valid dan praktis. Jenis data yang digunakan adalah kualitatif dan kuantitatif. Hasil penelitian menyatakan tingkat validitas produk pengembangan *pop up book* adalah sangat valid dengan rata-rata nilai 3,72 oleh para ahli. Sedangkan tingkat praktikalitas produk pengembangan *pop up book* sangat praktis dengan rata-rata penilaian dari siswa 90,4 dan rata-rata penilaian dari guru 91,1.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan di atas, maka peneliti menyarankan hal-hal sebagai berikut:

1. Peneliti menyarankan agar media *pop up book* pada materi bangun datar ini dapat digunakan sebagai salah satu alternatif media pembelajaran matematika untuk kelas IV SD/MI.
2. Bagi guru maupun peneliti lainnya disarankan untuk dapat mengembangkan media *pop up book* pada materi lainnya.
3. Peneliti menyarankan bagi peneliti selanjutnya untuk melakukan validasi terhadap semua instrumen validasi agar diperoleh instrumen validasi yang baik. Agar proses persiapan untuk proses penelitian lebih baik lagi.

Agak proses penelitian berjalan dengan semestinya dan hasil dari penelitian juga merupakan produk yang berkualitas.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Susanto. 2013. *Teori Belajar Dan Pembelajaran Disekolah Dasar*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Akbar. 2013. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya Offset.
- Arikunto. 2012, *prosedur penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azzar Arsyad. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Bambang Sri Anggoro. 2015. *Pengembangan Modul Matematika Dengan Strategi Problem Solving Untuk Mengukur Tingkat Kemampuan Berfikir Kritis Matematis Siswa*. (Al-Jabar: Jurnal Pendidikan Matematika). <http://doi.org/10.24042/ajpm.v6i2.25>
- Cecep Kustandi Dan Bambang Sutjipto. 2013. *Media Pembelajaran: Manual Dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Eli Sri Mulianti. 2017. *Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book Pembelajaran Matematika Kelas II MI Ma'arif Bego Maguwarjo Sleman Yogyakarta*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.
- Hafid Anwar, Jafar Ahiri, Fandais Haq. 2014. *Konsep Dasar Ilmu Pendidikan*, Bandung: Alfabeta.
- Hamini Darmadi. 2012. *Kemampuan Dasar Mengajar: Landasan Dan Konsep Implementasi*. Bandung: Alvabeta CV.
- Jamil Supriatiningrum. 2013. *Strategi Pembelajaran*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- John M. Echols dan Hasan Shadily. 2005. *Kamus Inggris Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Masfiqon. 2016. *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: prestasi pustakaraya.
- Plomp, T. 2010. *Educational Design Research: An Introduction* (Plomp, T & Nieveen, Ed) Netherland Institute For Curriculum Development.
- Ridwan Abdullah Sani. 2019. *Strategi Belajar Mengajar*. Depok: Rajagrafindo Pesada.
- Rostina Sundayana. 2018. *Media Dan Alat Peraga Dalam Pembelajaran Matematika*. Bandung: Alfabeta Cv.

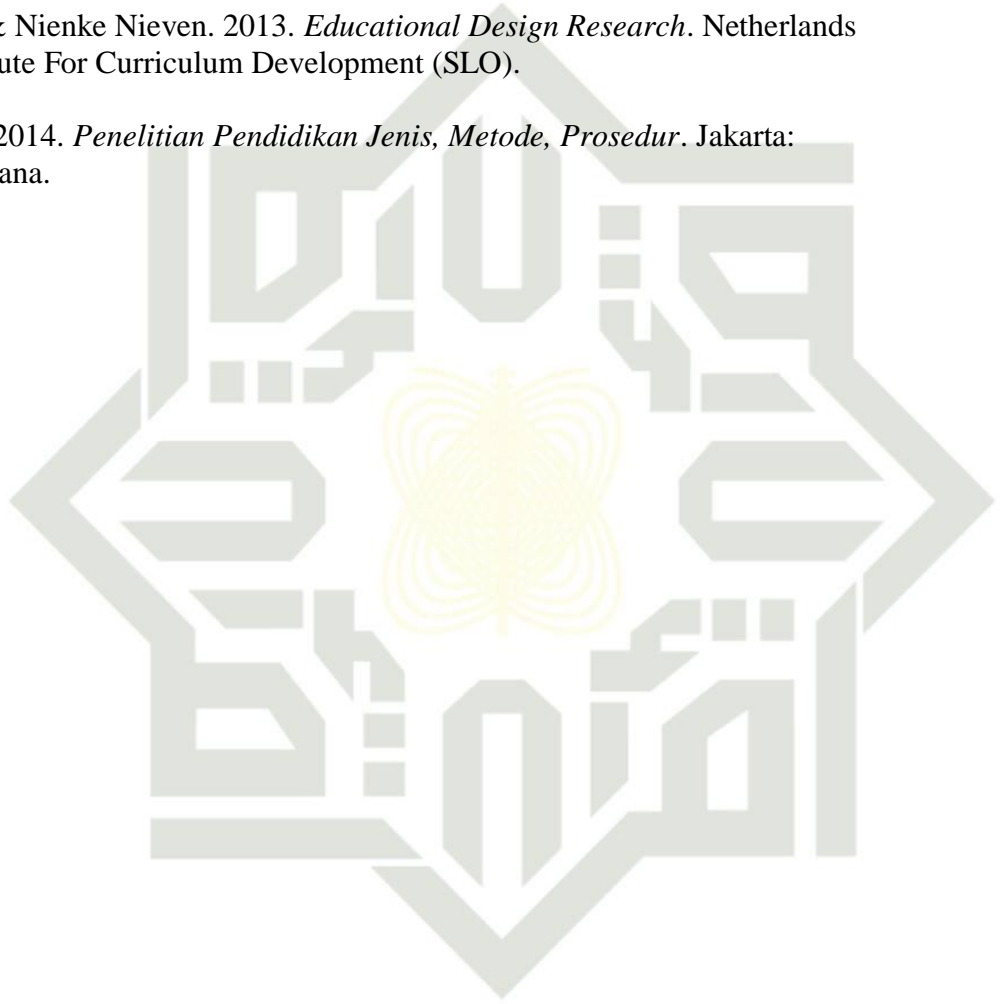
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Sharon E. Smalidono, Debolah L. Lowther dan James D. Russell. 2011. *Instructional Technology and Media For Learning: Teknologi Pembelajaran dan Media untuk Belajar*. Jakarta: Kencana.
- Sugiono. 2016 . *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitas, Dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.
- Tjeerd Plomp & Nienke Nieven. 2013. *Educational Design Research*. Netherlands Institute For Curriculum Development (SLO).
- Wina Sanjaya. 2014. *Penelitian Pendidikan Jenis, Metode, Prosedur*. Jakarta: Kencana.



UIN SUSKA RIAU



Lampiran 1 silabus

SILABUS PEMBELAJARAN MATEMATIKA KELAS IV

Nama Sekolah : Sekolah Dasar Islam Terpadu Ibnu Qoyyim Pekanbaru

Nama Pelajaran : Matematika

Kelas /Semester : IV/Genap

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan factual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan factual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Kompetensi dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan pembelajaran	Alokasi waktu	Penilaian	Sumber belajar
3.9 Menjelaskan dan	3.9.1 Mengidentifikasi berbagai bangun datar	Keliling dan luas daerah • Persegi	• Mengidentifikasi berbagai bangun datar persegi,	4x	• Penilaian sikap • Tes lisan	• Buku Siswa matematika

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

menentukan keliling dan luas daerah persegi, persegi panjang, dan segitiga	<p>persegi, persegi panjang dan segitiga.</p> <p>3.9.2 Menganalisis cara menghitung dan menentukan keliling persegi</p> <p>3.9.3 Menganalisis cara menghitung dan menentukan luas persegi</p> <p>3.9.4 Menganalisis cara menghitung dan menentukan keliling persegi panjang</p> <p>3.9.5 Menganalisis cara menghitung dan menentukan luas persegi panjang</p> <p>3.9.6 Menganalisis cara menghitung dan menentukan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Persegi panjang • Segitiga 	<p>persegi panjang dan segitiga</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan eksplorasi pengukuran bangun datar persegi, persegi panjang, dan segitiga untuk menentukan keliling dan luas bangun datar persegi, persegi panjang dan segitiga • Menggunakan rumus untuk menentukan keliling dan luas bangun datar 	pertemuan	<p>dan tulisan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes psikomotorik • Penugasan • Proyek Praktik 	<p>ika Kelas IV</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buku Petunjuk Guru matematika Kelas IV
--	--	---	--	-----------	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

	keliling segitiga 3.9.7 Menganalisis cara menghitung dan menentukan luas segitiga					
--	---	--	--	--	--	--

Mengetahui

Kepala Sekolah,

Sri Indrayanti, S.Pd

Guru Matematika

Miftahhurrahmah, S.Pd



Lampiran 2 Lembar Evaluasi Diri

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR SELF-EVALUATION (Evaluasi Diri)

A. Petunjuk Pengisian

Memeriksa kembali kesesuaian indikator yang termuat dalam media dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang tersedia dengan ketentuan sebagai berikut:

S = Setuju

TS = Tidak Setuju

B. Aspek Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Skor Penilaian	
		Ya	Tidak
1	Media dirancang dengan ketepatan pengetikan	✓	
2	Media dirancang dengan menggunakan tanda baca yang tepat	✓	
3	Media dirancang dengan ukuran teks yang tepat	✓	
4	Media dirancang dengan penempatan gambar yang tepat	✓	
5	Media dirancang dengan penggunaan kata yang tepat	✓	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lampiran 3 Ahli Materi Validator 1

LEMBAR ANGKET VALIDASI AHLI MATERI

Nama : Melly Andriani, M. Pd
 Profesi : Dosen PBM
 Instansi : FTK UIN Suska Riau
 Produk pembelajaran yang : Buku Dasar, Perangkat Pembelajaran MTK
 Pernah dibuat (media/bahan/ajar/metode)

A. Petunjuk Pengisian

1. Membaca dan mengamati dengan seksama isi dan tampilan media
2. Memberikan nilai berupa tanda (√) yang tersedia di aspek penilaian dengan kategori penilaian yang ditentukan dibawah ini:

Skor	Kategori
5	Sangat baik
4	Baik
3	Cukup
2	Kurang
1	Sangat kurang

3. Jika tidak paham dengan indikator yang disajikan, Bapak/Ibu dapat melihat keterangan pada kolom deskripsi
4. Memberikan catatan-catatan khusus tentang kekurangan atau perbaikan media
5. Memberikan kesimpulan tentang kelayakan media dan validasi akhir dengan paraf ahli.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Aspek Penilaian

Aspek Kelayakan Isi Materi

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kesesuaian materi dengan SK & KD				✓	
2.	Kelengkapan materi		✓			
3.	Kebenaran materi			✓		
4.	Menciptakan rasa ingin tahu		✓			
5.	Kejelasan materi		✓			
6.	Urutan materi			✓		
7.	Kemudahan memahami isi materi pada teks			✓		
8.	Ketetapan urutan penyajian			✓		
9.	Pemberian latihan				✓	
10.	Keseimbangan materi dengan latihan		✓			
11.	Kesesuaian materi dengan lingkungan peserta didik		✓			
12.	Sumber materi akurat dan dapat dipercaya				✓	
Saran:						

(Sumber, Eli Sri Mulyanti, 2017)

C. Kritik dan Saran

1. Sebaiknya ke materi keliling dan Luas Bangun Segitiga, persegi dan persegi panjang sebaiknya siswa disajikan dulu benda-benda di sekitar lingkungan siswa yang berbentuk Bangun datar segitiga, persegi dan persegi panjang.
2. Proses rumus Luas dan keliling sebaiknya disajikan secara penemuan, penyelidikan atau pemecahan masalah. Tidak langsung ke soal, sehingga proses penemuan rumus dapat dikonstruksi oleh siswa saat membaca pop up book.
3. Soal yg disajikan sebaiknya soal yg kontekstual.
4. Tambahkan soal yg HOTS



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Kesimpulan


Media ini dinyatakan (*)

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi

(*) Lingkari Salah Satu

Pekanbaru, Oktober 2020

Ahli materi,


Melly Andriani, M.pd



Lampiran 4 Ahli Materi Validator 2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR ANGKET VALIDASI AHLI MATERI

Nama : Zulfah, M.Pd.

Profesi : Dosen

Instansi : Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai

Produk pembelajaran yang : 1. Pengembangan LKPD Berbasis PBL,
2. Pengembangan Soal Matematika Berbasis Kearifan Lokal dan Daya Tarik Wisata Riau
3. Pengembangan Soal Matematika Berbasis Open Ended

Pernah dibuat (media/bahan/ajar/metode)

A. Petunjuk Pengisian

1. Membaca dan mengamati dengan seksama isi dan tampilan media
2. Memberikan nilai berupa tanda (√) yang tersedia di aspek penilaian dengan kategori penilaian yang ditentukan dibawah ini:

Skor	Kategori
5	Sangat baik
4	Baik
3	Cukup
2	Kurang
1	Sangat kurang

3. Jika tidak paham dengan indikator yang disajikan, Bapak/Ibu dapat melihat keterangan pada kolom deskripsi
4. Memberikan catatan-catatan khusus tentang kekurangan atau perbaikan media
5. Memberikan kesimpulan tentang kelayakan media dan validasi akhir dengan paraf ahli.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Aspek Penilaian

Aspek Kelayakan Isi Materi

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kesesuaian materi dengan SK & KD				√	
2.	Kelengkapan materi			√		
3.	Kebenaran materi				√	
4.	Menciptakan rasa ingin tahu					√
5.	Kejelasan materi				√	
6.	Urutan materi				√	
7.	Kemudahan memahami isi materi pada teks				√	
8.	Ketetapan urutan penyajian				√	
9.	Pemberian latihan				√	
10.	Keseimbangan materi dengan latihan				√	
11.	Kesesuaian materi dengan lingkungan peserta didik				√	
12.	Sumber materi akurat dan dapat dipercaya					√

Saran:

1. Pada pop up book halaman 3 dan 4, pada bagian informasi segitiga belum ada rumus keliling dan luasnya. Ada kalimat "**sertakan gambar macam-macam segitiga tersebut dan rumusnya**" namun gambar dan rumus tersebut belum terlihat.
2. Untuk halaman 5 dan 6 alangkah baiknya disajikan sebelum membahas secara spesifik terkait persegi, persegi panjang, dan segitiga, karena informasi di halaman 5 dan 6 bersifat umum.
3. Karena ini dari UIN Suska lebih baik anak-anaknya menggunakan pakaian muslim
4. Per kaya informasi terkait materinya
5. Untuk latihan di nomor 9 dan 10 menarik, tapi belum ada instruksi untuk menjawab latihan tersebut, atau belum ada instruksi yang jelas apa yang harus dilakukan

(Sumber, Eli Sri Mulyanti, 2017)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Kritik dan Saran

1. Pada pop up book halaman 3 dan 4, pada bagian informasi segitiga belum ada rumus keliling dan luasnya. Ada kalimat "**sertakan gambar macam-macam segitiga tersebut dan rumusnya**" namun gambar dan rumus tersebut belum terlihat.
2. Untuk halaman 5 dan 6 alangkah baiknya disajikan sebelum membahas secara spesifik terkait persegi, persegi panjang, dan segitiga, karena informasi di halaman 5 dan 6 bersifat umum.
3. Karena ini dari UIN Suska lebih baik anak-anaknya menggunakan pakaian muslim
4. Perkaya informasi terkait materinya
5. Untuk latihan di nomor 9 dan 10 menarik, tapi belum ada instruksi untuk menjawab latihan tersebut, atau belum ada instruksi yang jelas apa yang harus dilakukan

6. Kesimpulan

Media ini dinyatakan (*)

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi*

(*) **Lingkari Salah Satu**

Bangkinang, 14 Oktober 2020

Ahli materi,



Lampiran 5 Ahli Media Validator 1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBARAN ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA

Nama : Aldeva Ilhami, M.Pd
 Profesi : Dosen Tadris IPA
 Instansi : UIN Sultan Syarif Kasim Riau
 Produk pembelajaran yang : Buku Ajar, Video Pembelajaran
 Pernah dibuat (media/bahan/ajar/metode)

A. Petunjuk Pengisian

1. Membaca dan mengamati dengan seksama isi dan tampilan media
2. Memberikan nilai berupa tanda (√) yang tersedia di aspek penilaian dengan kategori penilaian yang ditentukan dibawah ini:

Skor	Kategori
5	Sangat baik
4	Baik
3	Cukup
2	Kurang
1	Sangat kurang

3. Jika tidak paham dengan indikator yang disajikan, Bapak/Ibu dapat melihat keterangan pada kolom deskripsi
4. Memberikan catatan-catatan khusus tentang kekurangan atau perbaikan media
5. Memberikan kesimpulan tentang kelayakan media dan validasi akhir dengan paraf ahli.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Aspek Penilaian

Aspek Kelayakan Penyajian Media

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Pengaturan jarak, tulisan & gambar				v	
2.	Pewarnaan <i>background</i>				v	
3.	Penempatan gambar			v		
4.	Pemilihan <i>background</i>				v	
5.	Keterbacaan teks			v		
6.	Desain cover			v		
7.	Kejelasan gambar/ilustrasi			v		
8.	Ukuran teks			v		
9.	Desain instruksional			v		
10.	Pemilihan jenis huruf (<i>font</i>)					v
11.	Kesesuaian warna <i>background</i>				v	
12.	Pemilihan ukuran huruf (<i>font</i>)				v	
13.	Kemudahan pemakaian			v		
14.	Inovasi			v		
Saran:						

(Sumber, Eli Sri Mulyanti, 2017)

C. Kritik dan Saran

1. Posisi gambar siswa yang sedang mengikuti pembelajarn kurang tepat (hal.6). Posisi gambar guru harus lebih dekat ke papan tulis
2. Gambar orang yang berpikir (hal 12) lebih baik diganti dengan siswa

D. Kesimpulan

Media ini dinyatakan (*)

1. Layak digunakan tanpa revisi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Layak digunakan dengan revisi

(*) Lingkari Salah Satu

Pekanbaru, 18 Oktober 2020

Ahli media,

Aldeva Ilhami, M.Pd
NIP.199307212019031014



Lampiran 6 Ahli Media Validator 2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBARAN ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA

Nama : Dr. Hj. Murhasnawati, M.Pd

Profesi : Dosen

Instansi : FSI UIN Suska Riau

Produk pembelajaran yang : PPT, buku media Pembelajaran, buku kapita selekta pendidikan dan buku desain pembelajaran.

Pernah dibuat (media/bahan/ajar/metode)

A. Petunjuk Pengisian

1. Membaca dan mengamati dengan seksama isi dan tampilan media
2. Memberikan nilai berupa tanda (√) yang tersedia di aspek penilaian dengan kategori penilaian yang ditentukan dibawah ini:

Skor	Kategori
5	Sangat baik
4	Baik
3	Cukup
2	Kurang
1	Sangat kurang

3. Jika tidak paham dengan indikator yang disajikan, Bapak/Ibu dapat melihat keterangan pada kolom deskripsi
4. Memberikan catatan-catatan khusus tentang kekurangan atau perbaikan media
5. Memberikan kesimpulan tentang kelayakan media dan validasi akhir dengan paraf ahli.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Aspek Penilaian

Aspek Kelayakan Penyajian Media

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Pengaturan jarak, tulisan & gambar					✓
2.	Pewarnaan <i>background</i>				✓	
3.	Penempatan gambar					✓
4.	Pemilihan <i>background</i>					✓
5.	Keterbacaan teks				✓	
6.	Desain cover					✓
7.	Kejelasan gambar/ilustrasi					✓
8.	Ukuran teks				✓	
9.	Desain instruksional					✓
10.	Pemilihan jenis huruf (<i>font</i>)				✓	
11.	Kesesuaian warna <i>background</i>				✓	
12.	Pemilihan ukuran huruf (<i>font</i>)				✓	
13.	Kemudahan pemakaian					✓
14.	Inovasi					✓
Saran:						

(Sumber, Eli Sri Mulyanti, 2017)

C. Kritik dan Saran

1. Pewarnaan sebaiknya dibuat yang lebih baik dan menarik
2. pemilihan font yg sesuai
3. Ukuran huruf disesuaikan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Kesimpulan


Media ini dinyatakan (*)

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi

(*) Lingkari Salah Satu

Pekanbaru, 12 Oktober 2020

Ahli media,


Dr. H. Nurhananda, M.Pd.



Lampiran 7 Lembar Wawancara Guru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Instrumen Pedoman Wawancara

Hari/tanggal : Kamis, 15 Oktober 2020

Jam : 09.04 WIB

Subjek : Guru Matematika

Tempat : SD IT Ibnu Qoyyim Pekanbaru

1. Kurikulum apa yang di terapkan di SD IT Ibnu Qoyyim Pekanbaru ? K-13
2. Apakah pembelajaran matematika di SD IT Ibnu Qoyyim Pekanbaru juga menggunakan kurikulum tersebut? Iya
3. Bagaimana proses pembelajaran matematika di SD IT Ibnu Qoyyim Pekanbaru ? Berjalan sesuai dengan kurikulum, lebih banyak metode ceramah
4. Apa saja kendala dalam proses pembelajaran matematika di SD IT Ibnu Qoyyim Pekanbaru?
 1. motivasi belajar anak kurang
 2. media pembelajaran belum memadai
5. Bagaimana Bapak/Ibu mengatasi masalah tersebut? 1. memperbaiki apresiasi sebelum pembelajaran, 2. membuat alat peraga.
6. Metode apa yang diterapkan dalam pembelajaran matematika di SD IT Ibnu Qoyyim Pekanbaru? PBL dan Inquiri
7. Apakah Bapak/Ibu sering memvariasikan metode pembelajaran? Tidak sering
8. Apakah kemampuan peserta didik sesuai dengan indikator yang diharapkan dalam mata pelajaran matematika di SD IT Ibnu Qoyyim Pekanbaru? sesuai
9. Apakah Bapak/Ibu mengetahui media *pop-up book*? sudah
10. Bagaimana pendapat Bapak/Ibu tentang media *pop-up book*? Bagus dan menarik sehingga diharapkan mampu menambah motivasi belajar peserta didik.
11. Apakah Bapak/Ibu merekomendasikan untuk menjadikan media *pop-up book* tersebut sebagai solusi untuk mengatasi permasalahan pada pembelajaran matematika di SD IT Ibnu Qoyyim Pekanbaru? Iya sangat merekomendasikan.



Lampiran 8 Respon Guru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RESPON GURU

Nama : Miftahurrahmah, S. Pd
 Profesi : Guru Matematika
 Instansi : SD IT IBNU QOYYIM

A. Petunjuk Pengisian

1. Membaca dan mengamati dengan seksama isi dan tampilan media
2. Memberikan nilai berupa tanda (√) yang tersedia di aspek penilaian dengan kategori penilaian yang ditentukan dibawah ini:

Skor	Kategori
5	Sangat baik
4	Baik
3	Cukup
2	Kurang
1	Sangat kurang

3. Jika tidak paham dengan indikator yang disajikan, Bapak/Ibu dapat melihat keterangan pada kolom deskripsi
4. Memberikan catatan-catatan khusus tentang kekurangan atau perbaikan media
5. Memberikan kesimpulan tentang kelayakan media



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Aspek Penilaian

Aspek Kelayakan Penyajian Media

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Keterbacaan teks					✓
2.	Kejelasan gambar/ilustrasi				✓	
3.	Ukuran kertas					✓
4.	Kemudahan pemakaian					✓

Aspek Kelayakan Isi Materi

No	Aspek	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kesesuaian materi dengan SK & KD				✓	✓
2.	Kelengkapan materi				✓	
3.	Kebenaran materi					✓
4.	Kejelasan materi				✓	
5.	Kemudahan memahami isi materi pada teks.				✓	
Saran:						
		Menambah penjelasan Materi				

(Sumber, Eli Sri Mulyanti, 2017)

C. Kritik dan Saran

Backround buat lebih menarik lagi.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Kesimpulan

Media ini dinyatakan (*)

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi

(*) Lingkari Salah Satu

Pekanbaru, 15 Oktober 2020

Guru,


Miftahurrahmah, S. Pd.



Lampiran 9 Respon Siswa 1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RESPON SISWA

Nama : Aulia Sari
 Sekolah : SD IT Ibnu Qayyim
 Kelas : IV

Petunjuk Pengisian

Pengisian angket cukup dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan respon adik-adik dengan kriteria penilaian sebagai berikut:

SS : Sangat Setuju
 S : Setuju
 KS : Kurang Setuju
 SKS : Sangat Kurang Setuju

Apabila menurut adik-adik media pembelajaran pop-up book yang sudah ditampilkan ada suatu hal yang kurang, maka berilah saran hal-hal apa saja yang menjadi kekurangan atau perlu penambahan sesuatu.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No.	Aspek yang dinilai	Skor penilaian			
		1	2	3	4
1.	Saya senang dan tertarik belajar dengan menggunakan media <i>pop up book</i>				✓
2.	Dengan media <i>pop up book</i> , saya menjadi lebih paham mengenai materi bangun datar				✓
3.	Materi bangun datar yang diajarkan media ini mudah dipahami			✓	
4.	Media <i>pop up book</i> mudah digunakan dalam pembelajaran			✓	
5.	Huruf yang terdapat pada media <i>pop up book</i> jelas dan mudah dipahami			✓	
6.	Saya menyukai tampilan halaman cover dan isi yang terdapat pada media <i>pop up book</i>			✓	✓
7.	Saya menyukai gambar-gambar pada media sehingga dapat membantu saya dalam memahami isi materi yang disajikan				✓

(Sumber, Eli Sri Mulyanti, 2017)



Lampiran 10 Respon Siswa 2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RESPON SISWA

Nama : Canysta Ramadhan Aimi
 Sekolah : SD IT IBNU MU QOXXIM
 Kelas : IV C

Petunjuk Pengisian

Pengisian angket cukup dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan respon adik-adik dengan kriteria penilaian sebagai berikut:

SS :Sangat Setuju
 S :Setuju
 KS :Kurang Setuju
 SKS :Sangat Kurang Setuju

Apabila menurut adik-adik media pembelajaran pop-up book yang sudah ditampilkan ada suatu hal yang kurang, maka berilah saran hal-hal apa saja yang menjadi kekurangan atau perlu penambahan sesuatu.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No.	Aspek yang dinilai	Skor penilaian			
		1	2	3	4
1.	Saya senang dan tertarik belajar dengan menggunakan media <i>pop up book</i>				✓
2.	Dengan media <i>pop up book</i> , saya menjadi lebih paham mengenai materi bangun datar			✓	
3.	Materi bangun datar yang diajarkan media ini mudah dipahami			✓	
4.	Media <i>pop up book</i> mudah digunakan dalam pembelajaran				✓
5.	Huruf yang terdapat pada media <i>pop up book</i> jelas dan mudah dipahami			✓	
6.	Saya menyukai tampilan halaman cover dari isi yang terdapat pada media <i>pop up book</i>			✓	
7.	Saya menyukai gambar-gambar pada media sehingga dapat membantu saya dalam memahami isi materi yang disajikan				✓

(Sumber, Eli Sri Mulyanti, 2017)



Lampiran 11 Respon Siswa 3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RESPON SISWA

Nama : Aina zahra
 Sekolah : IBnu ayyim
 Kelas : IV C

Petunjuk Pengisian

Pengisian angket cukup dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan respon adik-adik dengan kriteria penilaian sebagai berikut:

SS :Sangat Setuju
 S :Setuju
 KS :Kurang Setuju
 SKS :Sangat Kurang Setuju

Apabila menurut adik-adik media pembelajaran pop-up book yang sudah ditampilkan ada suatu hal yang kurang, maka berilah saran hal-hal apa saja yang menjadi kekurangan atau perlu penambahan sesuatu.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No.	Aspek yang dinilai	Skor penilaian			
		1	2	3	4
1.	Saya senang dan tertarik belajar dengan menggunakan media <i>pop up book</i>				✓
2.	Dengan media <i>pop up book</i> , saya menjadi lebih paham mengenai materi bangun datar				✓
3.	Materi bangun datar yang diajarkan media ini mudah dipahami				✓
4.	Media <i>pop up book</i> mudah digunakan dalam pembelajaran			✓	
5.	Huruf yang terdapat pada media <i>pop up book</i> jelas dan mudah dipahami				✓
6.	Saya menyukai tampilan halaman cover dan isi yang terdapat pada media <i>pop up book</i>				✓
7.	Saya menyukai gambar-gambar pada media sehingga dapat membantu saya dalam memahami isi materi yang disajikan				✓

(Sumber, Eli Sri Mulyanti, 2017)



Lampiran 12 Analisis Data Ahli Materi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hasil Analisis Data Validasi Untuk Lembar Penilaian Validitas
Media Pop Up Book (Ahli Materi)**

No.	Aspek Yang Dinilai	Validator		Rata-rata	Katagori
		1	2		
1.	Keseuaian materi dengan KD dan Indikator	4	4	4	Sangat valid
2.	Kelengkapan materi	3	2	2,5	Valid
3.	Kebenaran materi	4	3	3,5	Sangat valid
4.	Menciptakan rasa ingin tahu	5	2	3,5	Sangat valid
5.	Kejelasan materi	4	2	3	Valid
6.	Urutan materi	4	3	3,5	Sangat valid
7.	Kemudahan memahami isi materi pada teks	4	3	3,5	Sangat valid
8.	Ketetapan urutan penyajian	4	3	3,5	Sangat valid
9.	Pemberian latihan	4	4	4	Sangat valid
10.	Keseimbangan materi dengan latihan	4	2	3	Valid
11.	Kesesuaian materi dengan lingkungan peserta didik	4	2	3	Valid
12.	Sumber materi akurat dan dapat dipercaya	5	3	4	Sangat valid
Rata-rata				3,41	Sangat valid



Lampiran 13 Analisis Data Ahli Media

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Analisis Data Validasi Untuk Lembar Penilaian Validitas
Media Pop Up Book (Ahli Media)

No.	Aspek Yang Dinilai	Validator		Rata-rata	Katagori
		1	2		
1.	Pengaturan jarak, tulisan dan gambar	4	5	4,5	Sangat valid
2.	Pewarnaan <i>background</i>	4	4	4	Sangat valid
3.	Penempatan gambar	3	5	4	Sangat valid
4.	Pemilihan <i>background</i>	4	5	4,5	Sangat valid
5.	Keterbacaan teks	3	4	3,5	Sangat valid
6.	Desain <i>cover</i>	3	5	4	Sangat valid
7.	Kejelasan gambar/ilustrasi	3	5	4	Sangat valid
8.	Ukuran teks	3	4	3,5	Sangat valid
9.	Desain instruksional	3	5	4	Sangat valid
10.	Pemilihan jenis huruf (<i>fond</i>)	5	4	4,5	Sangat valid
11.	Kesesuaian warna <i>background</i>	4	4	4	Sangat valid
12.	Pemilihan ukuran huruf (<i>fond</i>)	4	4	4	Sangat valid
13.	Kemudahan pemakaian	3	5	4	Sangat valid
14.	Inovasi	3	5	4	Sangat valid
Rata-rata				4,03	Sangat valid



Lampiran 14 Analisis Data Wawancara Guru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hasil Analisis Data Validasi untuk Lembar Pedoman
Wawancara Dengan Guru**

No.	Aspek yang dinilai	validator	Rata-rata	Kategori
1.	Kesesuaian materi dengan KD dan indikator	5	5	Sangat valid
2.	Kelengkapan materi	4	4	Sangat valid
3.	Kebenaran materi	5	5	Sangat valid
4.	Kejelasan materi	4	4	Sangat valid
5.	Kemudahan memahami isi materi pada teks	4	4	Sangat valid
Rata-rata			4,4	Sangat valid



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 15 Analisis Data Angket Praktikalitas Perorangan

Hasil Analisis Data Angket Praktikalitas Evaluasi
Perorangan (*One-To-One Evaluation*)

No.	Aspek yang dinilai	siswa			Persentase
		1	2	3	
1.	Saya senang dan tertarik belajar dengan menggunakan media <i>Pop Up Book</i>	4	4	4	100
2.	Dengan media <i>Pop Up Book</i> , saya menjadi lebih paham mengenai materi bangun datar	4	4	3	91,6
3.	Materi bangun datar yang diajarkan media ini mudah dipahami	4	3	3	83,3
4.	media <i>Pop Up Book</i> mudah digunakan dalam pembelajaran	3	3	4	83,3
5.	Huruf yang terdapat pada media <i>Pop Up Book</i> jelas dan mudah dipahami	4	3	3	83,3
6.	Saya menyukai tampilan halaman <i>cover</i> dari isi yang terdapat pada media <i>Pop Up Book</i>	4	4	3	91,6
7.	Saya menyukai gambar-gambar pada media sehingga dapat membantu saya dalam memahami materi yang disajikan	4	4	4	100
Rata-rata					90,4



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 16 Analisis Data Angket Praktikalitas Guru

**Hasil Analisis Angket Praktikalitas
Berdasarkan Respon Guru**

No.	Aspek	penilaian	persentase
1.	Keterbacaan teks	5	100
2.	Kejelasan gambar/ilustrasi	4	80
3.	Ukuran kertas	5	100
4.	Kemudahan pemakaian	5	100
5.	Kesesuaian materi dengan DK & KD	5	100
6.	Kelengkapan materi	4	80
7.	Kebenaran materi	5	100
8.	Kejelasan materi	4	80
9.	Kemudahan memahami isi materi pada teks	4	80
Rata-rata			91,1



Lampiran 17 Daftar Nama Validator

Daftar Nama-Nama Validator Media *Pop Up Book*

No.	Nama	keterangan
1.	Aldeva Ilhami, M. Pd	Dosen UIN SUSKA Riau
2.	Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd	Dosen UIN SUSKA Riau
3.	Melly Andriani, M. Pd	Dosen UIN SUSKA Riau
4.	Zulfa, M.Pd	Dosen Universitas pahlawan Tuanku Tambusai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 18

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrandt No 155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: ftk_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04./F.II.4/PP.00.9/9241/2020
Sifat : Biasa
Lamp : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 10 Agustus 2020

Kepada
Yth. Hj. Mardiah Hayati, M.Ag

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarokatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NONI FITRIA
NIM : 11618201767
Jurusan : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Judul : PENGEMBANGAN POP UP BOOK PADA MATERI BANGUN DATAR KELAS IV SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU IBNU QOYIM PEKANBARU
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dengan Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an Dekan
Wakil Dekan I

Alimuddin, M.Ag
NIP. 19660924 199503 1 002



Lampiran 19

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/8899/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 10 Agustus 2020

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SDIT Ibnu Qoyyim Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: NONI FITRIA
NIM	: 11618201767
Semester/Tahun	: IX (Sembilan)/ 2020
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

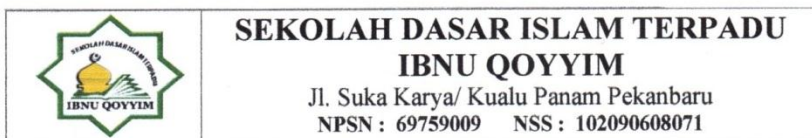
Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.
NIP. 19660410 199303 1 005



Lampiran 20

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU IBNU QOYYIM

Jl. Suka Karya/ Kualu Panam Pekanbaru
NPSN : 69759009 NSS : 102090608071

SURAT KETERANGAN

Nomor : 012/SDIT-IQ/VIII/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini kepala SDIT Ibnu Qoyyim menerangkan bahwa :

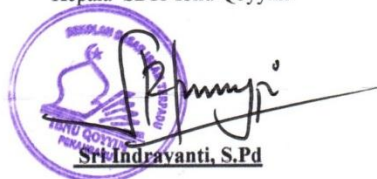
Nama	: Noni Fitria
NIM	: 11618201767
Semester	: IX (Sembilan) / 2020
Progam Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Bahwa nama yang tertulis diatas diizinkan untuk melakukan Pra Riset di SDIT Ibnu Qoyyim
terhitung mulai tanggal : 10 Agustus s/d 10 November 2020

Demikianlah surat keterangan ini di buat, untuk dapat dipergunakan semestinya.

Pekanbaru, 11 Agustus 2020

Kepala SDIT Ibnu Qoyyim


Sri Indravanti, S.Pd



Lampiran 21

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr.Hj.Mardia Hayati , M.Ag.
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197210151996032001
3. Nama Mahasiswa : Noni Fitria
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11618201767
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	5 April 2020	Bimbingan proposal		
2	15 April 2020	Perbaikan proposal		
3	11 Agustus 2020	ACC Proposal		
4	9 Oktober 2020	Bimbingan instrumen		
5	7 November 2020	Bimbingan BAB IV dan V		
6	24 November 2020	Bimbingan BAB IV dan V		
7	30 November 2020	ACC Skripsi		

Pekanbaru, November 2020
 Pembimbing,

Dr. Hj. Mardia Hayati, M. Ag.



Lampiran 22

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: ftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/9241/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 24 Agustus 2020 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rector Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NONI FITRIA
NIM : 11618201767
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2020
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengembangan Pop Up Book Pada Materi Bangun Datar Kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Ibnu Qoyyim Pekanbaru
Lokasi Penelitian : Sekolah Dasar Islam Terpadu Ibnu Qoyyim Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (10 Agustus 2020 s.d 10 November 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19740704 199803 1 001

Tembusan :
Rector UIN Suska Riau



Lampiran 23

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Korp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/34783
 TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/9241/2020 Tanggal 24 Agustus 2020**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

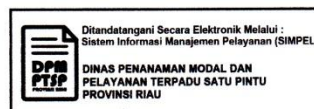
- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : NONI FITRIA |
| 2. NIM / KTP | : 116182017670 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PENGEMBANGAN POP UP BOOK PADA MATERI BANGUN DATAR KELAS IV SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU IBNU QOYYIM PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU IBNU QOYYIM PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 25 Agustus 2020



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



Lampiran 24

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-SKP/2020/1902



- a. Dasar : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
 3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
 4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
 5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/34783 tanggal 25 Agustus 2020, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : NONI FITRIA |
| 2. NIM | : 11618201767 |
| 3. Fakultas | : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU |
| 4. Jurusan | : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH |
| 5. Jenjang | : S1 |
| 6. Alamat | : JL. DATUK KAYA WAN MOHD. BENTENG KEL. RANAI KEC. BUNGURAN TIMUR KAB. NATUNA-KEPULAUAN RIAU |
| 7. Judul Penelitian | : PENGEMBANGAN POP UP BOOK PADA MATERI BANGUN DATAR KELAS IV SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU IBNU QOYYIM PEKANBARU |
| 8. Lokasi Penelitian | : DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU |

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 1 (satu) tahun terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini dibuat.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 26 Agustus 2020

a.n. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru
Sekretaris

H. MAISISCO, S.Sos, M.Si
Pembina
NIP. 19710514 199403 1 007

Tembusan

- Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
 2. Yang Bersangkutan.



Lampiran 25

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU DINAS PENDIDIKAN

Jl. H. Syamsul Bahri No. 8 Kelurahan Sungaisibam Kecamatan Payung Sekaki
Kode Pos :28293 Telp. (0761) 42788, 855287 Fax (0761) 47204
PEKANBARU
website : www.disdikpku.org, email : disdikpku@yahoo.com

Pekanbaru, 1 September 2020

Nomor : 800/Disdik.Sekretaris.1/ 02881/2020
Lampiran : -

Kepada Yth,
Sdr.Kepala Sekolah SD IT Ibnu
Qoyyim Kota Pekanbaru

Perihal : Izin Melaksanakan
Riset / Penelitian

di -
Pekanbaru

Berdasarkan surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru nomor : 071 / BKBP – SKP / 2020 / 1902 tanggal 26
Agustus 2020 perihal Izin Riset/ Penelitian, atas nama :

Nama : NONI FITRIA
NIM : 11618201767
Mahasiswa : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
Judul Penelitian : PENGEMBANGAN POP UP BOOK PADA
MATERI BANGUN DATAR KELAS IV SEKOLAH
DASAR ISLAM TERPADU IBNU QOYYIM
PEKANBARU

Pada prinsipnya kami dapat menyetujui yang bersangkutan
melaksanakan riset pada SD IT Ibnu Qoyyim Kota Pekanbaru, sehubungan
dengan itu diharapkan agar saudara dapat membantu kelancaran tugas
yang bersangkutan.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan
terima kasih.

Pt. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
KOTA PEKANBARU



DR. H. SMARDI, M.Ag
Pembina (W/a)
NIP. 19720308 200312 1 002



Lampiran 26

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 032/SDIT-IQ/IX/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini kepala SDIT Ibnu Qoyyim :

Nama : Sri Indrayanti, S.Pd

Jabatan : Kepala Sekolah

Menerangkan bahwa :

Nama : Noni Fitria

NIM : 11618201767

Semester / Tahun : IX (Sembilan) / 2020

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah :

Fakultas : Tarbiyah dan keguruan UIN Suska Riau

Telah melaksanakan penelitian di SDIT Ibnu Qoyyim mulai tanggal : 10 Agustus sampai dengan 10 November 2020 untuk memperoleh data guna penyusunan Tugas Akhir Skripsi dengan judul “ **Pengembangan Pop Up Book pada materi bangunan datar kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Ibnu Qoyyim**”.

Demikianlah surat keterangan ini di buat, untuk dapat dipergunakan semestinya.

Pekanbaru, 03 November 2020

Kepala SDIT Ibnu Qoyyim

SRI INDRAYANTI, S.Pd

Dokumentasi

Media pembelajaran *pop up book* yang dikembangkan



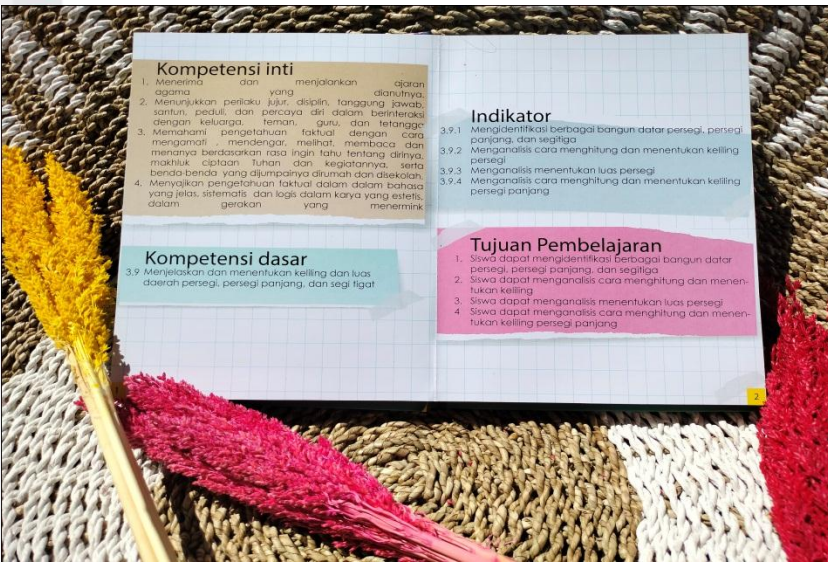
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

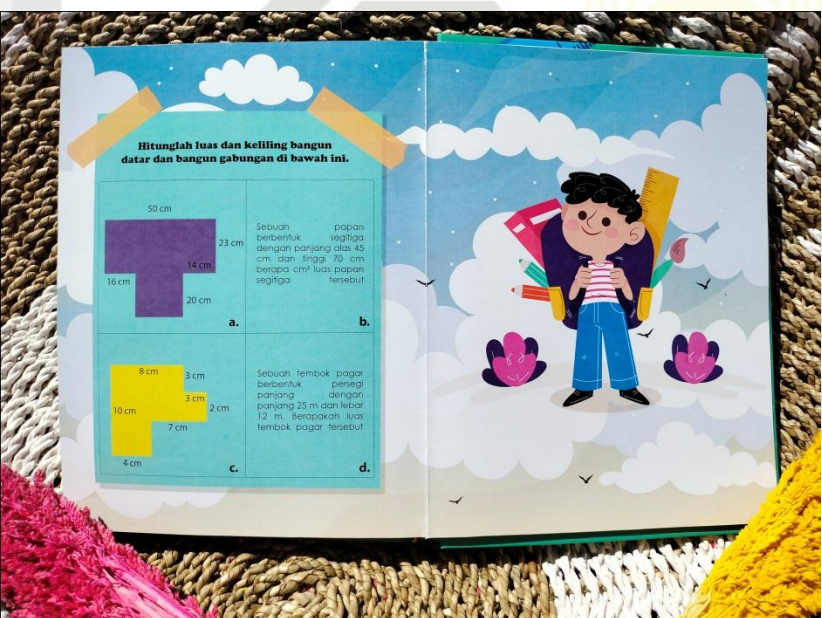
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Dokumentasi

Siswi-siswi kelas IV sekolah dasar islam terpadu ibnu qoyyim pekanbaru.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP



Noni Fitria lahir pada tanggal 2 Juni 1998 di Natuna. Penulis merupakan anak kedua dari tiga bersaudara, yakni dari pasangan ibunda Sudarmi dan ayahanda Syamsudin.

Penulis menyelesaikan sekolah tingkat dasar di SDN 001 Ranai. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan menengah di SMP Negeri 02 Batu Kapal, kemudian melanjutkan pada tingkat SMA di MAN 1 Natuna. Pada tahun 2016 penulis diterima sebagai mahasiswi Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan melalui jalur UMPTKIN. Pada tahun 2019, penulis melaksanakan kuliah kerja nyata (KUKERTA) di Desa Bencah Umbai Kecamatan Sungai Mandau Kabupaten Siak. Kemudian dilanjutkan melaksanakan program praktek kerja lapangan (PPL) di SD Babussalam Pekanbaru ditahun yang sama.

Kemudian pada tahun 2020, peneliti melaksanakan penelitian di SD IT Ibnu Qoyyim Pekanbaru dengan judul “Pengembangan *Pop Up Book* pada Materi Bangun Datar Kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Ibnu Qoyyim Pekanbaru”.